



# Mundo Gráfico

30 cts.

PAQUITA ESCRIBANO

Notable Cancionista

FOT. WALKER

CAMARA-FIL

Hay belleza para la piel en cada partícula de

**"Nieve"**  
(Marca de Fábrica)

**"Hazeline"**  
("Hazeline" Snow) TRADE MARK

En todas las Farmacias y Droguerías

Durroughs Wellcome y Cia. Londres

S.P.P. 1607

La "Nieve 'Hazeline'" no es grasienta. Aquellas personas cuyo cutis requiera una preparación grasienta deberían obtener la Crema "Hazeline."

All Rights Reserved



Lea usted los domingos

**La Esfera**

S-2573-6 in. d. c.-J. R. K. Co.

**CATARROS Y PULMONIA**  
se curan en pocos días oliendo el **BALSAMICO ANTICATARRAL** es de efectos rápidos y sorprendentes. Droguerías y Centros de específicos. Remitiendo pe etas 4 a la farmacia del autor, MARTINEZ. San Rafael, 2, y Robador, 14 BARCELONA, se envia por correo certificado.



**Conklin**

Pluma-fuente de llenadura automática. No Gotea

Dondequiera que se encuentre Ud. la pluma-fuente "CONKLIN" siempre estará lista para servirle satisfactoriamente.

Si le faltare tinta, puede introducirla en cualquier tintero, apretar el "Llenador Creciente" y en cuatro segundos estará llena y lista para escribir. No contiene mecanismos complicados que se descompongan.

Sus ventajas para escribir son incomparables y el punto de oro dará un buen servicio por muchos años. Sobre todo, lleva una garantía de "satisfacción, una pluma nueva o devolución del importe."

Las plumas-fuente CONKLIN se venden en las principales papelerías, librerías, joyerías, etc. Pida Ud. que se le muestren y busque nuestro nombre en el porta-pluma.

**THE CONKLIN PEN MFG. CO.**

Toledo, Ohio, E. U. A.

Dirección Cablegráfica: "Conkpen"



**Patrones Martí**

graduables á todas medidas

**CARTERA DE INVIERNO DE 1919-20**

Conteniendo una colección completa de patrones tamaño natural, con todos los nuevos estilos de trajes, chaquetas, faldas, blusas, capas y abrigo, y un espléndido álbum de mod los con las últimas creaciones parisien-ses correspondientes á dichos patrones. Precio de la cartera, 6 pesetas; certificado, 7 pesetas. Extranjero, 9 pesetas. En sobre monedero, Giro postal, libranza del Giro mutuo, carta orden, etc., dirigidos á la

**Central de Corte Martí**

Paseo de Gracia, 42.-BARCELONA

Teléfono 3.468



**LO MISMO**

que les ha ocurrido á miles de personas que se hallaban agotadas por excesos, neurasténicos, débiles del cerebro y medula, agotados nerviosos, fal os de vigor (impotentes) y viejos sin año, habiendo hecho un tratamiento de CURA BOSTON (en píldoras) se han curado. ¿Usted cree que si se encuentra en alguno de estos casos no le ocurrirá lo mismo? La CURA BOSTON proporciona siempre al cuerpo las energías y fuerzas vitales que le son indispensables. Depósito: Francisco Gayoso, Arenal, 2, Madrid, y en los principales Centros de Específicos de Barcelona, Valencia, Zaragoza, Bilbao y Sevilla. Contra recibo de 6,50 se remite por correo, certificado, á cualquier punto de España ó América.

# INTERNACIONAL INSTITUCIÓN ELECTROTÉCNICA

Escuela Especial Libre de Ingenieros, establecida el año 1903

Enseñanza por correspondencia, que no obliga al alumno á abandonar su residencia, obteniendo por su sistema especial una enseñanza técnica muy práctica y completa, de resultados positivos.

Pasan de 3.000 los alumnos matriculados en España, América y principales países de Europa, habiendo obtenido sus 300 Ingenieros colocaciones muy lucrativas, debido á los sólidos y extensos conocimientos adquiridos.

Es la Escuela más acreditada de España. Este Centro está legalmente autorizado por el Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, en virtud de la Real orden de 13 de Agosto de 1906.

**Enseñanza Superior**

Ingeniero Electricista, Ingeniero Mecánico, Ingeniero Mecánico-Electricista é Ingeniero Agrícola.

**Enseñanza muy especializada, fácil y económica**

Geómetra-Geodesta, Maquinista, Maestro de obras, Contramaestre de taller, Director técnico de central eléctrica para alumbrado, Director técnico de central para fuerza motriz y tranvías eléctricos, Director técnico de centrales electroquímicas, Técnico en Viticultura, Técnico en Enología (ó maestro bodeguero), Técnico en riegos é instalaciones, Técnico en maquinaria agrícola, Práctico Agrónomo (ó jefe de cultivos), Práctico olivarero y Encargado de explotaciones agrícolas.

Extensas prácticas de Electricidad, Mecánica, Topografía, Hidráulica y Agricultura.

La Escuela remite gratuitamente información completa de la misma á quien lo solicite.

Dirección: **Sr. D. Arturo Martín**, Ingeniero y Coronel de Artillería,

Calle de la Paz, M. G., Valencia (España).



Oficinas Centrales: Paz, M. G. Valencia

Año IX.—Núm. 420  
MIÉRCOLES  
12 Noviembre 1919

# MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

Redacción, Administración  
y Talleres:  
HERMOSILLA, 57

Apartado de Correos 571

Dirección telegráfica:  
"GRAFIMUN"

Director: Francisco Verdugo Landi  
Gerente: Mariano Zavala

Suscripciones y anuncios:  
Puerta del Sol, 6  
Sucursal:  
Rivadavia, 698, BUENOS AIRES

## DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA LA HERMANA DOMINADORA

CADA época ha tenido su razón de combate, porque la lucha es vida y nada se alcanza sin esfuerzo y dolor. Unos siglos lucharon por la fe, otros por la cultura; los más remotos por la dominación, los más próximos por la libertad; el nuestro se mata por dinero; la hidalguía no es su patrimonio; no morirá de empacho de romanticismo ni de hartura de desinterés; va derecho á lo suyo, como la amable Celestina al doblón y el buen Sancho Panza á las libranzas de pollino.

Una Revolución sangrienta y cruel, pero ensoñadora, quiso entronizar á tres bellas hermanas: se llamaban Libertad, Igualdad y Fraternidad; la mediana ha conseguido poseer á las otras dos; de simple igualdad ante la ley, pretende pasar á erigirse en igualdad total y absoluta. La pobre Libertad yace en un rincón del palacio, triste y abatida; en cuanto á la Fraternidad, nada de ella se sabe: desapareció hace ya mucho tiempo; acaso espere para presentarse á la última escena del melodrama.

El primer acto de gobierno de la niveladora Soberana ha sido la formación del Sindicalismo. Agrupados los hombres por oficios, constituirán una oligarquía menestral; este tribunal inapelable procurará que sea exactamente igual el haber de todos los hombres; no habrá ricos ni pobres, ni siquiera seres que se fatiguen más ó menos; todos trabajarán justamente las mismas horas, y aquí se presenta la primera dificultad, porque unos trabajos son mucho más penosos que otros. Para soslayar este inconveniente, será menester crear un cuerpo técnico que analice y compare el gasto matemático de calorías; una vez conocido el resultado de este trabajo previo, se sabrá, por ejemplo, que á ocho horas de secretaría del Sindicato corresponden doce minutos de azadón, y que en igual espacio de tiempo un matemático consume treinta veces más calorías que el presidente de un Comité.

Determinada la tabla científica de horas de trabajo para cada oficio, algo más complicada de lo que parece, la igualdad de esfuerzo no será todavía perfecta. La misma tarea es á unos hombres mucho más penosa que á otros. No vale decir que los más débiles se dedicarán á trabajos más fáciles y llevaderos; la clase de trabajo debe decidirse por la vocación y la aptitud; en otro caso, el esfuerzo se multiplicaría para unos ciudadanos — los ineficaces y contrariados en sus gustos — en provecho de los otros, y la pena de trabajos forzados volvería á ser una terrible realidad. Hay que admitir, pues, que en el mismo oficio habrá obreros fuertes y débiles, y que unos deberán trabajar menos horas. De aquí la necesidad, para determinar esta diferencia anatómica, fisiológica y patológica, de otro cuerpo técnico.

Conseguido ya que todos los trabajadores reciban igual retribución por el mismo desgaste de calorías, sin lo cual la desigualdad sería tan brutal como en tiempo de los Faraoes, pudiera ocurrir una más que probable contrariedad: unos hombres trabajan bien y otros muy mal, y esto no depende únicamente de las diferencias de aptitudes, para las cuales pudiera haber indulgencia, sino del mayor ó menor esfuerzo que emplean en

la intensidad de la atención y del trabajo. Como no hay manera de medir este esfuerzo en cada individuo, al final de cada jornada no habrá más remedio que aumentar la recompensa ó disminuir las horas de labor á los que trabajen bien, y hacer lo contrario con los que se pasen el deber por debajo del sindicalismo. Para esto, en cada ocupación será necesario constituir otro cuerpo pericial y técnico, so pena de recompensar lo mismo la actividad que la holgazanería, conclusión poco favorable á los ideales de igualdad.

Ya hemos conseguido que todos los hombres sean recompensados según su esfuerzo. Muy bien. Ahora lo que hace falta es que todos estén casados y tengan el mismo número de hijos, porque si esto no ocurre, la vida de los abnegados será mucho más penosa que la de los egoístas. Algún Soviet de Rusia ha resuelto el problema de un modo tan sencillo como ingenioso: las mujeres serán de todos y los hijos lo mismo. También en esto habría que hacer una clasificación previa. Sería bueno formar dos grupos: uno el de los ciudadanos á quienes gusta que su mujer duerma con el vecino y profesan el mismo cariño á sus hijos que á los del profesor de gimnasia sueca, y otro con los infortunados mortales que tienen la desgracia de tomar afecto á su compañera y de desvivirse por sus retoños. La misma cantidad de dinero no procura idénticas satisfacciones á unos y á otros, y no sería equitativo dar á diferentes sensibilidades idéntico ejercicio. Para averiguar este extremo y hacer tan importante estudio psicológico, se impondría la creación de un nuevo cuerpo técnico.

Con todo ello, unos hombres serían mucho más pobres que los otros; porque unos organismos están más sanos que otros, ó son más vigorosos y necesitan menos cuidados. El enfermo ha menester medicamentos, el débil alimentación especial; aun los mismos vigorosos y sanos, según su temperamento y sus predisposiciones morbosas, requieren alimentos distintos, cuyo precio no puede ser igual, por su escasez ó su abundancia. Con idéntica cantidad de numerario, no hace lo mismo un enfermo que un sano, un pleórico que un neurasténico, un hiperclorhídrico que un gastralógico, un anémico desgastado que un atacado de voracidad y volinmia. Dar á todos el mismo jornal es discernir á unos el bienestar y á otros la muerte. Se dirá que actualmente cada hombre no posee lo que necesita en relación con sus necesidades. Conformes, y por eso somos partidarios de la transformación social económica, pero de manera que no sea peor que la enfermedad el remedio, porque entonces no valdrá la pena de volverlo todo de arriba abajo.

Resueltos todos estos problemas y orillados todos los inconvenientes mencionados, y los demás que pueden presentarse, de la oligarquía menestral, queda uno que no parece poder ser evitado: la mitad, por lo menos, de los hombres prefieren ser pobres á ser esclavos; no cambian con su gusto su libertad por un trozo más de carne en el puchero; no han cifrado todo su bienestar en saber que no hay nadie que tenga más plata que ellos en el bolsillo. Quieren, desde luego, que se mejore la condición social del trabajador, más por compasión á los pobres que por enemistad y envidia á los ricos; pero no tienen gran interés en que todos los seres humanos vengan obligados á ser lo mismo, á hacer y trabajar lo

mismo, á gozar los mismos placeres, y á vil vir y á morir á toque de corneta. Todo eso les parece muy imperialista, aunque se disfraze con otro nombre, y temen, acaso sin falta de razón, que no acabe en acarrear, como en Rusia, un desorden total, un hambre apocalíptica y una reacción consiguiente, que haga estériles los esfuerzos de tantos espíritus progresivos.

Y asociándose, desde luego, á lo que puede tener de protesta contra las iniquidades sociales toda proclamación de la Igualdad, esperan que la Fraternidad comparta con ella la soberanía; esa fraternidad que consiente ser pobre antes que llamarse egoísta, y que se quita el pan de la boca para dárselo á sus hermanos; y espera también que ambas deidades se acuerden algún día de su hermana cenicenta la Libertad, hoy tan calumniada, y la digan cariñosamente: — Ven, hermana de nuestro corazón; tú también tienes derecho á sentarte á la mesa.

ANTONIO ZOZAYA

## EL LICEO DE AMÉRICA

El día 5 del actual se ha inaugurado, con una espléndida fiesta, este hermoso círculo, cuya orientación hispanoamericana ha de tener, sin duda alguna, una gran eficacia, á juzgar por las innúmeras iniciativas que piensa desarrollar en pro del acercamiento de España y América. Y para demostrar que sus proyectos enunciados no serán vanas palabras sino bellas realidades, apenas inaugurado crea los premios que consignamos á continuación:

5.000 pesetas al mejor proyecto de periódico diario hispanoamericano.

5.000 pesetas al mejor proyecto para convertir en realidad la aspiración de que tengan representación parlamentaria en España los españoles residentes en América.

5.000 pesetas al mejor estudio para instalar en Madrid un hospital exclusivo para los naturales de todos los países de América.

5.000 pesetas á la mejor geografía postal y telegráfica hispanoamericana en la que se incluya un proyecto de giro, unificación de tarifas y rapidez de comunicaciones.

5.000 pesetas al mejor estudio sobre la unificación de la Ley civil y criminal hispanoamericana.

5.000 pesetas al mejor estudio sobre los tratados más urgentes de comercio, industria y propiedad literaria entre España y América.

5.000 pesetas para la mejor Guía comercial destinada al intercambio de productos españoles y americanos.

5.000 pesetas para la mejor antología de escritores de poetas americanos.

5.000 pesetas al mejor plan de turismo hispanoamericano.

5.000 pesetas al mejor estudio conducente á encauzar, mejorar y hacer más práctica la emigración.

Las condiciones de estos certámenes serán fijadas por las secciones correspondientes en que está dividido el Liceo.

El Liceo de América cuenta, desde antes de inaugurarse, con 1.200 socios fundadores y 3.700 solicitudes de ingreso.



# LA BANCARROTA DEL BOLCHEVISMO <sup>(1)</sup>



En este mes de Noviembre cúmplase el segundo aniversario del entronizamiento del régimen bolchevista en Rusia. Es interesante, con tal motivo, investigar cómo funciona, cómo se organizó la dictadura del proletariado y cuáles las ruedecillas de esa máquina que se titula Gobierno de los obreros y aldeanos.

Pudírase decir de la revolución rusa, hecha necesaria por siglos de esclavitud, que fué revuelta formidable de las gentes del campo contra el régimen feudal, dirigida por jefes cuyo objetivo, mentalidad y doctrina nada tienen de común con las aspiraciones de esa masa rural.

Esta situación se explica por la ausencia en ese inmenso país de verdaderos representantes de la masa rural, mantenida en la ignorancia por el zarismo, por el dogmatismo estéril de la burguesía legista, por el verbalismo impotente de los partidos socialistas modernos. Ninguna circunstancia más á propósito, en suma, para facilitar un golpe de Estado, si existe, como existía en Rusia, un partido de hombres enérgicos y absolutamente resueltos, y practicando el sistema de la adulación al proletariado y la demagogia desvergonzada.

A oír á los caudillos bolchevistas, ellos reflejan fielmente las aspiraciones del pueblo. La revolución rusa habría atravesado etapas que se resumen con sorprendente sencillez. En Febrero de 1917 la burguesía se apodera del Poder, sufriendo en seguida el asalto del proletariado y del rural más mísero, de los «sin-tierra», agrupados en esos *clubs* ó comités llamados *soviets* por los rusos. La lucha de clases prosigue con encarnizamiento durante toda la primavera y el verano de 1917. Sometido en un principio el poder del capital y de la burguesía á una especie de inspección de los *soviets*, intenta luego rebelarse, tratando de aplastar el movimiento obrero y rural mediante la tentativa militar de Kornilof. El proletariado vence al fin en Noviembre de 1917, y con el peso muerto de los «sin-tierra» instaura su majestuosa dictadura. A partir de esa fecha, y sobre las ruinas de la burguesía y del capital, el régimen socialista y comunista queda establecido en Rusia bajo la forma de una «República Federal de los Soviets».

Abreviando, añaden los jefes bolchevistas que la revolución rusa habría realizado en 1918 y 1919, con tanta docilidad como un escolar ejecuta los mandatos de su maestro, el programa redactado un poco antes de 1848 por Carlos Marx en su manifiesto comunista.

Pero esta apología oficial del bolchevismo no engañará á nadie. La revolución rusa podrá ser un progreso respecto al régimen anterior; mas considerada con arreglo á sus resultados, si no con arreglo á sus métodos, es una revolución puramente burguesa.



¿Cuál es, en efecto, la realidad? La masa rural, animada de una sola ambición: apoderarse de aquellas tierras de que la despojara la desastrosa política agraria del zarismo, pudo al fin realizar sus sueños. Bajo la máscara de socialismo, llévase á cabo un reparto sin precedentes del suelo, una distribución universal. El rústico, ya convertido en peque-

(1) Hemos juzgado interesante en los actuales momentos de exacerbación de las pasiones políticas, cuando hay tanto iluso que cree posible la vida de la Humanidad con el advenimiento del bolchevismo, traducir este artículo, aparecido recientemente en *Le Temps*, de París. En él verá el curioso lector cómo ha ido evolucionando Lenin bajo la presión de la realidad incontrastable, hasta tener que llegar á la negación de los principios bolchevistas, admitiendo la colaboración de la burguesía como indispensable para la vida del obrero ruso.



LENIN

ño ó mediano propietario, conserva avaramente su aranzada de tierra, haciendo el firme propósito de no entregarla jamás, ni á su antiguo propietario ni á la comunidad. Así, mientras los textos oficiales anunciaban el advenimiento del comunismo agrario, el Gobierno de Lenin implantaba *de facto* la pequeña propiedad rústica en toda la Rusia lacerada y se convertía en autor de una verdadera revolución burguesa. Los bolchevistas lo saben, como lo demuestra el hecho de discutir abiertamente el problema en su Prensa. Está cercano el tiempo en que los aldeanos rusos, que jamás fueron socialistas ni liberales, y que no han hecho otra cosa que cambiar la decoración de las supersticiones, reclamarán, como los campesinos franceses de la revolución, luego de la venta de los bienes nacionales, el gendarme garantizador del orden y del respeto al nuevo catastro.

Mientras se operaba esa gigantesca transferencia de fortunas en los campos y las ciudades, el obrero ponía en práctica, á su modo,



TROTZKY

los textos de las leyes que se llamaban comunistas. Infima minoría en ese país agrícola, medio rústico á su vez, cuanto al marchar á la gran urbe dejó en su pueblo su pequeña parcela cultivable, á cargo de la familia, el proletario ruso venía á ser el conejillo de indias de ese vasto experimento á que, según la frase favorita de Lenin, iba á proceder el caudillo supremo bolchevista, como el químico que opera en su laboratorio con una materia inerte.

Veamos los resultados del experimento. Desde la caída del antiguo régimen empezó á hacerse crónica en las fábricas la relajación de la disciplina, ya bastante acentuada un poco antes. En vez de combatir el mal y de procurar ir modificando la mentalidad obrera, todos los partidos socialistas que se disputaron el Poder en tiempo de Kerensky (lo mismo los minimalistas que los partidarios de Tchernof), obstinábanse en negar la evidencia, ó se esforzaban en explicar ingeniosamente el descenso del rendimiento, atribuyéndolo á causas exteriores, independientes, según ellos, de la voluntad de simples mortales, entre ellas la busca de mercados. Durante este primer período de la revolución, los socialistas de todos los matices adulaban al proletariado. Mas ha de añadirse que los bolchevistas llegaron al máximo de la puja. No contentos con defender la mala causa, esos demagogos, á trueque de llegar al Poder, empujaban á los obreros á desorganizar la producción, bajo pretexto de que las riendas del Gobierno estaban en manos de los explotadores. Así, inauguraron pronto la desenfundada carrera hacia los aumentos de salarios, con lo que acabaron de corromper la mentalidad del proletariado ruso, que bajo el zarismo opresor no había podido educarse en las organizaciones sindicales. Seguidamente proclamaron que el proletariado ruso era apto para organizar la producción sin necesidad de auxilio técnico; que lo era igualmente para gobernar la máquina del Estado con sus innumerables y complicados resortes. He aquí lo que dijeron los intelectuales bolchevistas á los obreros: «Seréis dueños de las fábricas, y se establecerán cambios directos entre los productos agrícolas conservados por los obreros del campo y los depósitos de productos manufacturados por los proletarios. Tal es el socialismo.» (Palabras textuales de Lenin.) Pero, en tanto, no se preocuparon los intelectuales bolchevistas de establecer el régimen del trabajo.

De ello resultó que ya en la misma aurora gubernamental del bolchevismo dió comienzo la dispersión de la clase obrera, parte de la cual marchó á las localidades rurales para entrar en el reparto de las tierras. Otra parte de ella se dedicó á buscar empleos más lucrativos en las ciudades, convirtiéndose en *nuevos ricos* y formando el núcleo de la pequeña burguesía, que siempre faltó en Rusia. Otros, en fin, permanecieron en la fábrica, prefiriendo, á la incertidumbre del mañana, el bienestar de los dependientes del Estado, que les pagaba sus salarios.

Durante un largo período este sistema *repartista* fué estimulado por el bolchevismo gobernante. Las calderas de las fábricas no se caldean, sin embargo, con oratoria demagógica, y de ahí que los intelectuales dirigentes se vieran obligados á abandonar sus principios, volviendo á adoptar las prácticas calificadas por ellos mismos de burguesas. Reinstauraron, en efecto, el sistema de primas, aunque confesando en un manifiesto que era contrario á los principios del socialismo y comunismo. No bastó ello para convencer á los holgazanes. Y entonces se vió el curioso espectáculo de ser injuriados y amenazados los

## EL PELIGRO BOLCHEVIQUE... SI EXISTE ¿Deben temerlo los intelectuales?

obreros por los mismos periódicos bolchevistas, en campañas de una crudeza y una agresividad desconocidas en los peores tiempos del zarismo, cuando los burgueses atacaban a los que producían pan.

De modo que después de haber adulado mucho tiempo al proletariado, los intelectuales bolchevistas se permiten hoy colmarle de insultos. Decía Lenin en la sesión del Soviet de 4 de Diciembre de 1917: «El organizar la producción corresponde por entero a la clase obrera. Desprendámonos para siempre de ese prejuicio, consistente en que sea imposible para los obreros la dirección del Estado, de los Bancos y de las fábricas... Tengan los comités de fábrica la plena conciencia de que no sólo deben interesarse por los negocios de la empresa, sino de que constituyen el germen de toda la vida del Estado. Este no puede elaborar un plan concreto de organización de la vida económica. Nadie lo puede formular. Es solamente la masa obrera quien puede elaborarlo abajo, por los caminos de la experiencia.»

Y aún sería fácil espigar en los folletos y discursos de Lenin afirmaciones aún más categóricas, más saturadas de espíritu demagógico. Por eso sorprende tanto más que sea el mismo Lenin quien inserte en el programa renovado en el último Congreso del partido, celebrado este mismo año de 1919, este párrafo desconcertante, que es una completa rectificación de cuanto afirmó antes dicho caudillo: «Las fuerzas productoras del país no pueden ser restauradas y desarrolladas sino por la disciplina fraternal de los trabajadores, y esto a condición de un máximo de iniciativa y de sentimiento de las responsabilidades en cuanto a la producción del trabajo. El logro de ese objeto exige una labor perseverante y metódica de reeducación de las masas, que deben llegar a la convicción de que el nivel de su prosperidad depende sólo de la buena disciplina de su trabajo. El mismo problema del desarrollo de las fuerzas productoras exige una utilización amplia e inmediata de todos los especialistas en cuestiones técnicas y científicas que hemos heredado del capitalismo, aunque en su mayoría estén saturados de ideas y costumbres burguesas. Es un deber del partido combatir implacablemente la pretensión arrogante y seudoradical en realidad, de que los obreros podrían vencer al capitalismo y al régimen burgués sin utilizar las enseñanzas de los especialistas burgueses, sin explotar sus conocimientos, sin trabajar en su compañía, instruyéndose y aleccionándose.» (Publicado en *La Commune del Norte* de 2 de Marzo de 1919.)

Como se advertirá, esto es sencillamente la condena del bolchevismo por los mismos bolchevistas. Para llegar a ideas tan primarias, tan elementales, era preciso que los bolchevistas consumasen la ruina de la industria. Menos mal si este experimento puede servir de algo a los socialistas sinceros de todos los países.

Por lo demás, los bolchevistas, bajo la presión de las circunstancias y para asirse desesperadamente al Poder, van renegando poco a poco y en todos los terrenos de sus doctrinas iniciales, sin retroceder ante ninguna palinodia. Conservan su fraseología anterior y su programa marxista sólo como artículos de exportación para la galería internacional.

Verdaderamente, para crear en los campos las clases medias rurales y en las urbes la clase de los pequeños burgueses, antes proletarios y luego enriquecidos por el reparto de los bienes mobiliarios de los ciudadanos — que tal es el balance de la revolución rusa —, no merecía la pena infligir a la desventurada Nación tantas torturas, ni haberla sometido a tan dolorosos experimentos. Sin duda, tal debía ser el destino de Rusia. La Historia, riéndose de las abstracciones, ha seguido, una vez más, derroteros extraviados.

X

EMPIEZO afirmando que como no me gusta defender lo que ignoro, no tengo opinión formada del bolchevismo. Pero no contestemos a la pregunta, acordándonos del presente momento revolucionario en Rusia, donde los intelectuales son objeto de la malevolencia del Poder; ese estado pasional de la política de los Soviets tiene que desaparecer. El manido tópico del río desbordado, que al volver a su cauce antiguo o abrirse otro nuevo, deja fecundadas las tierras invadidas por su corriente, nunca pasará de moda, al vaticinar la suerte de toda subversión.

Y en Rusia, como en todas partes, a donde la inundación bolchevique alcance, pasará lo mismo. Las aguas podrán o no volver a su antiguo cauce, pero la intelectualidad recobrará su nivel actual en la sociedad. Lo asevera la Historia.

Lo confirma la moderna antropología. Basándose en ella, y tras de largos estudios y experiencias, el doctor Alfredo Nicéforo, de la Universidad de Lausanne, llegó, hace años, en su magistral obra *Antropologie des races pauvres*, a la conclusión desoladora de la imposibilidad, de la inexactitud científica de la afirmación de Marx: La emancipación de la clase obrera ha de ser obra de los mismos obreros.

Pruébanlo igualmente los ensayos colectivistas realizados. Recuerdo uno cuya razón social era *La Mine aux mineurs*, fundado en el departamento del Loire hace aproximadamente unos veintisiete años, bajo los mejores auspicios. El primer período de propiedad colectiva en que los trescientos ó cuatrocientos asociados trataron de aplicar las más puras doctrinas socialistas, condujeron la Empresa a la quiebra. Aunque saliéndose del programa, nombraron jefe, patrón, director ó como se quiera decir, a un ingeniero enérgico y resuelto, que en poco tiempo hizo prosperar la hacienda colectiva, maravillosamente, hasta que, atraído a otra Empresa más tentadora, abandonó a los colectivistas. La anarquía los llevó hasta el extremo de que el costo de su producción superó al precio corriente en el mercado, y los Tribunales de justicia liquidaron el negocio.

El intelectual, el técnico científico y el técnico administrativo podrán ser despreciados en un momento de locura. El instinto de conservación, el ansia de mejoramiento inherente al espíritu humano, los volverá a encumbrar... ¿Como hoy?... No. Pero, quíerase ó no, el pueblo los encumbrará siempre, como el agua sostiene al aceite, y nunca puede superponérsele.

Y el resto de la intelectualidad, el Arte, la Literatura?

Decía Heine: «Lo que me llevó a combatir toda reforma radical de la sociedad no era el miedo de un propietario por su capital, sino la preocupación ansiosa por los tesoros del espíritu y del arte, que una civilización secular nos confió, y que yo creía amenazadas por aquellas bandas de hombres nuevos, sedientos de venganza y de ruina.»

La mayor parte de nuestros intelectuales siente lo mismo. Hace pocas noches daba pena leer un artículo, en el que Manuel Bueno — tan talentado, tan culto — parecía decidido a desengastarlos, demostrando una filiación intelectual muy alejada del grupo de pensadores que comprenden la voz de los siglos y perciben el estremecimiento de lo porvenir en el seno de la tierra. No esperan, como Ricardo Wágner, la unión fecunda del arte y de la verdadera democracia, ni, como Mazzini, del advenimiento social del pueblo, gérmenes de formas de arte nuevas y superiores. No ven en el pueblo el gran innovador de la Filosofía, de la crítica y del Arte. Ovi-

dan que ya Aristóteles decía a los griegos: «El pueblo es el mejor juez del músico y del poeta; los individuos, de los detalles, y la masa, del conjunto.» Cuando los Maestros cantores de Nuremberg se burlan de Walter, el artista de audaz genio, el pueblo, la masa de los trabajadores, sanciona con sus aplausos la obra del poeta innovador.

Los que ven en el fin del individualismo la muerte del Arte, no reflexionan, no caen en la cuenta de que las más imponentes manifestaciones artísticas, las que llevan en sí el reflejo de la inmortal belleza, los Niebelungen y los Eddas escandinavos; *La Iliada*, probablemente; desde luego, los poemas de la India; nuestro propio Romancero, son obras salidas del trabajo colectivo del pensamiento de todo un pueblo crítico, artista y creador de genio.

Si en su presencia se ve palidecer las creaciones más elevadas del genio individual, es precisamente porque el pueblo tiene encerradas en su gigantesco cerebro aspiraciones grandiosas, a las cuales no alcanza jamás; pero mucho menos, en su propio y poderoso vuelo, el pensador aislado. Esas cumbres no puede alcanzarlas el arte, en una sociedad basada en la injusticia y en la desigualdad.

Desde luego, puede afirmarse que la revolución bolchevista habrá de asentar su organización en bases de justicia y de igualdad, y se adueñará del mundo, ó perecerá.

Ahora bien; me parece muy difícil, si no imposible, que llegue a saber nunca la Humanidad en qué consisten la justicia y la igualdad verdaderas...

Por eso he hablado del peligro bolchevista... si existe...

E. GONZALEZ FIOL

## La «Feria de Barcelona»

La primera «Feria de Barcelona», que con el carácter de internacional se celebrará del 15 al 30 de Mayo de 1920, promete revestir un éxito verdaderamente transcendental, dado el número de participantes que ya figuran inscritos de todos los países. El Comité ejecutivo recibe asimismo numerosos avisos de compradores extranjeros que se disponen a visitar la Feria, para efectuar en ella sus compras.

La Feria estará distribuida por grupos profesionales, y comprenderá todos los ramos industriales y de la producción, según la siguiente clasificación sumaria: I Agricultura. II. Arboricultura, Horticultura y Floricultura. — III. Bosque, Caza, Pesca, Cosechas. IV. Alimentación. — V. Medicina, Cirugía, Higiene. — VI. Industrias químicas en general. — VII. Minas, Metalurgia. — VIII. Material y productos de la Mecánica en general. IX. Material, Instrumentos y productos generales de las Letras, de las Ciencias y de las Artes. — X. Ingeniería, Transportes, Turismo. — XI. Electricidad. — XII. Sports. — XIII. Construcción, Edificación, Ornato. — XIV. Hilaturas é Industrias textiles. — XV. Vestuario, Modas. — XVI. Arte é Industrias artísticas. — XVII. Industrias diversas: Papelería, Cuchillería, Orfebrería, Joyería, Platería, Bisutería, Relojería, Ferretería, Cepillería, Tafeletería, Tornería, Juguetería, Industrias de caucho y gutapercha, etc. — XVIII. Industrias diversas de manufacturas y transformación, no comprendidas en las anteriores.

Para toda clase de informes sobre alquileres de emplazamientos, stands é instalaciones, así como de productos, viajes y demás facilidades concedidas a los expositores y visitantes, pueden solicitarse de la Dirección general de la Feria: Calle Fernando, 30. — Apartado de Correos 512.

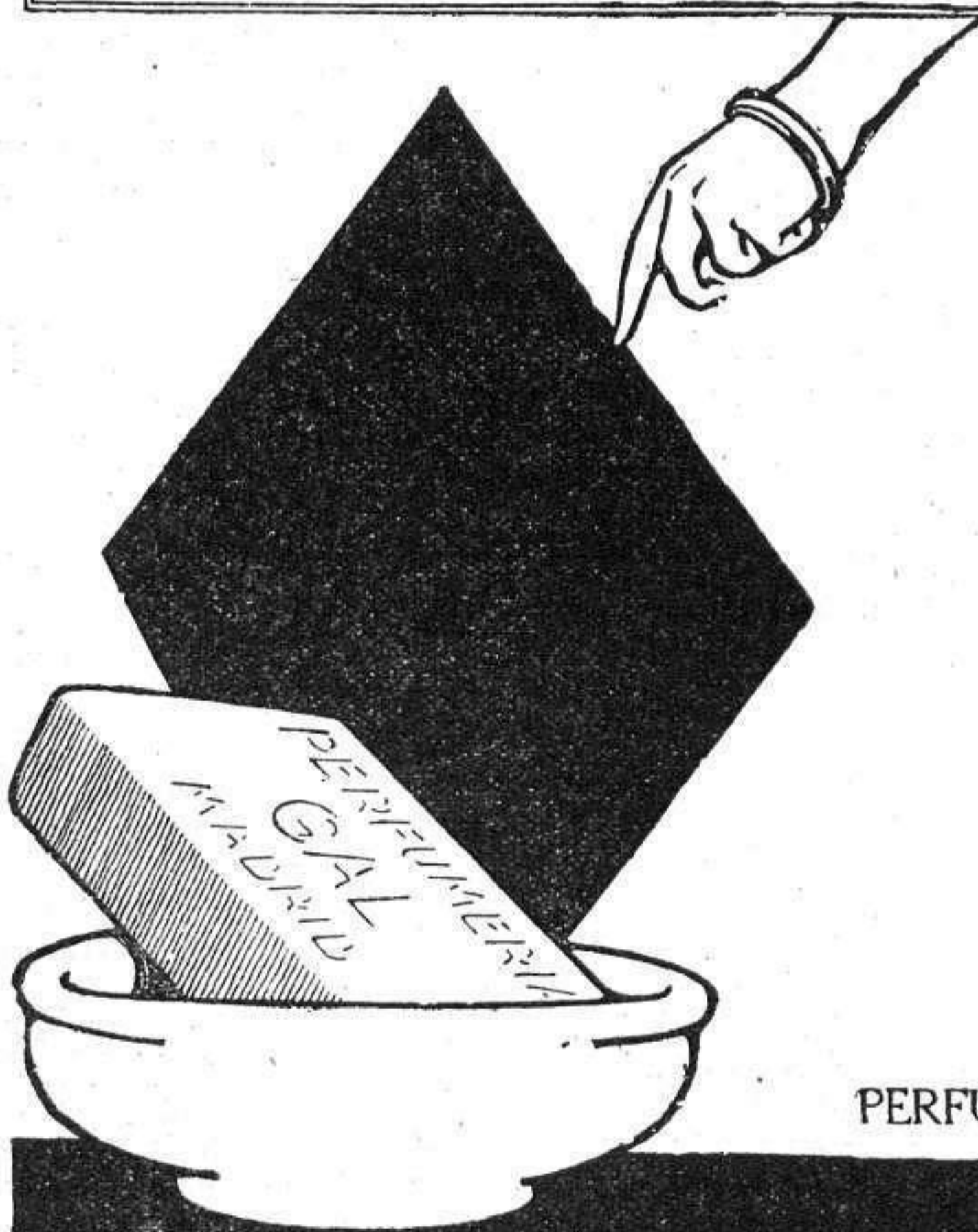
Lea Ud. el viernes **NUEVO MUNDO**

¿Desea usted un  
jabón de tocador de  
aroma delicado y que  
suavice la piel?

USE USTED



# HENO DE PRAVIA



Jabón muy espumoso,  
cuyo perfume conser-  
va la misma intensidad  
desde el principio has-  
ta el final de la pastilla.

PERFUMERIA GAL

MADRID



# CRÓNICA GRÁFICA

## EL CÓMODO "SIDE-CAR"



Graciosa y práctica manera adoptada por las gentiles francesitas, partidarias del "simpático y cómodo" artefacto para descender del vehículo

FOT. TRAMPOS



# El Rey de España y el Chah de Persia en Londres



S. M. el Rey Don Alfonso y la Princesa Beatriz, á la llegada del Monarca á la estación Victoria á Londres

FOT. TRAMPU

La reciente visita de nuestros Soberanos á Londres ha dado nueva ocasión para poner de manifiesto las grandes simpatías anglo-hispanas, así como la universal admiración que siente el mundo por este Monarca que, en medio de la horrenda tragedia de la guerra, de la que un designio providencial salvó á España, tuvo la altruista actitud de consagrar gran parte de sus actividades al mejoramiento de la suerte de los prisioneros y á facilitar á sus familias constante información de los mismos, mitigadora de angustias. El recibimiento dispensado á Don Alfonso en la gran metrópoli inglesa fué todo lo cordial y efusivo que podía esperarse, compartiendo la Reina Doña Victoria Eugenia con su augusto esposo los cálidos entusiasmos populares.



El Chah de Persia, con los Príncipes Arturo de Connaught y Alberto, el lord mayor de Londres y lord Curzon en su visita al "Guild hall", en dicha ciudad

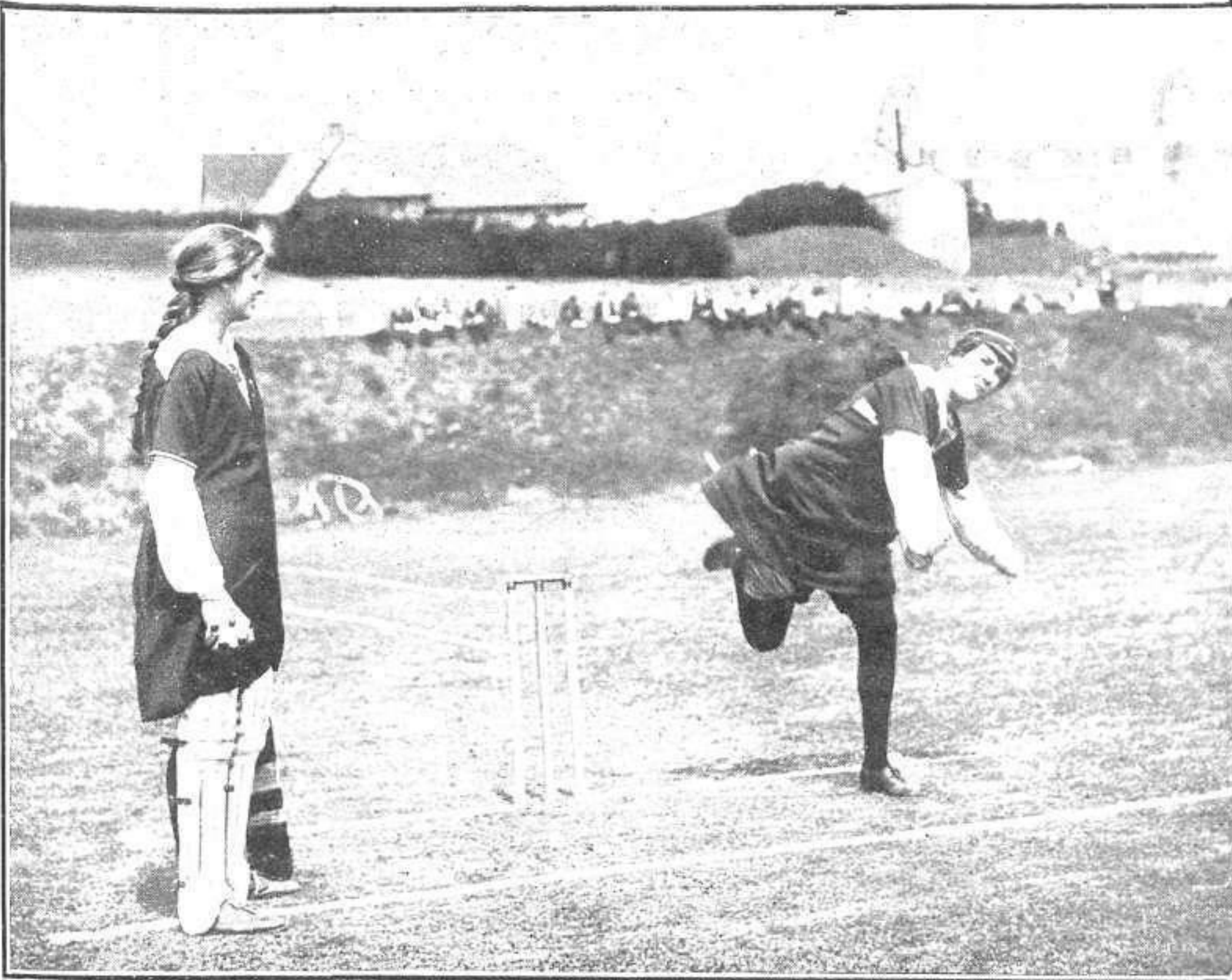
FOT. TRAMPU

Nuestra página ofrece una nota gráfica referente á la visita de S. M. el Rey á Londres, juntamente con otra relativa á la del Soberano de Persia, que también se encontraba por aquella fecha en la capital del Reino Unido.

El joven Chah de Persia está siendo muy obsequiado por el mundo oficial británico. Una de las fiestas organizadas en su honor hubo de verificarse en el histórico *Guild hall* londinense, representativo de las libertades de la *City*. Asistieron á la fiesta individuos de la real familia, el *Lord Mayor* de Londres y gran número de funcionarios del Gobierno. El Soberano persa realiza en la actualidad una extensa *tournee* por las principales naciones europeas, y es gran amigo de la poderosa Albión, que hoy le mima y agasaja.



# LOS DEPORTES FEMENINOS EN INGLATERRA



Un interesante episodio de un partido femenino de "cricket" jugado por las alumnas de un colegio de señoritas de Brighton. — Una de las alumnas jugadoras en un momento culminante del partido

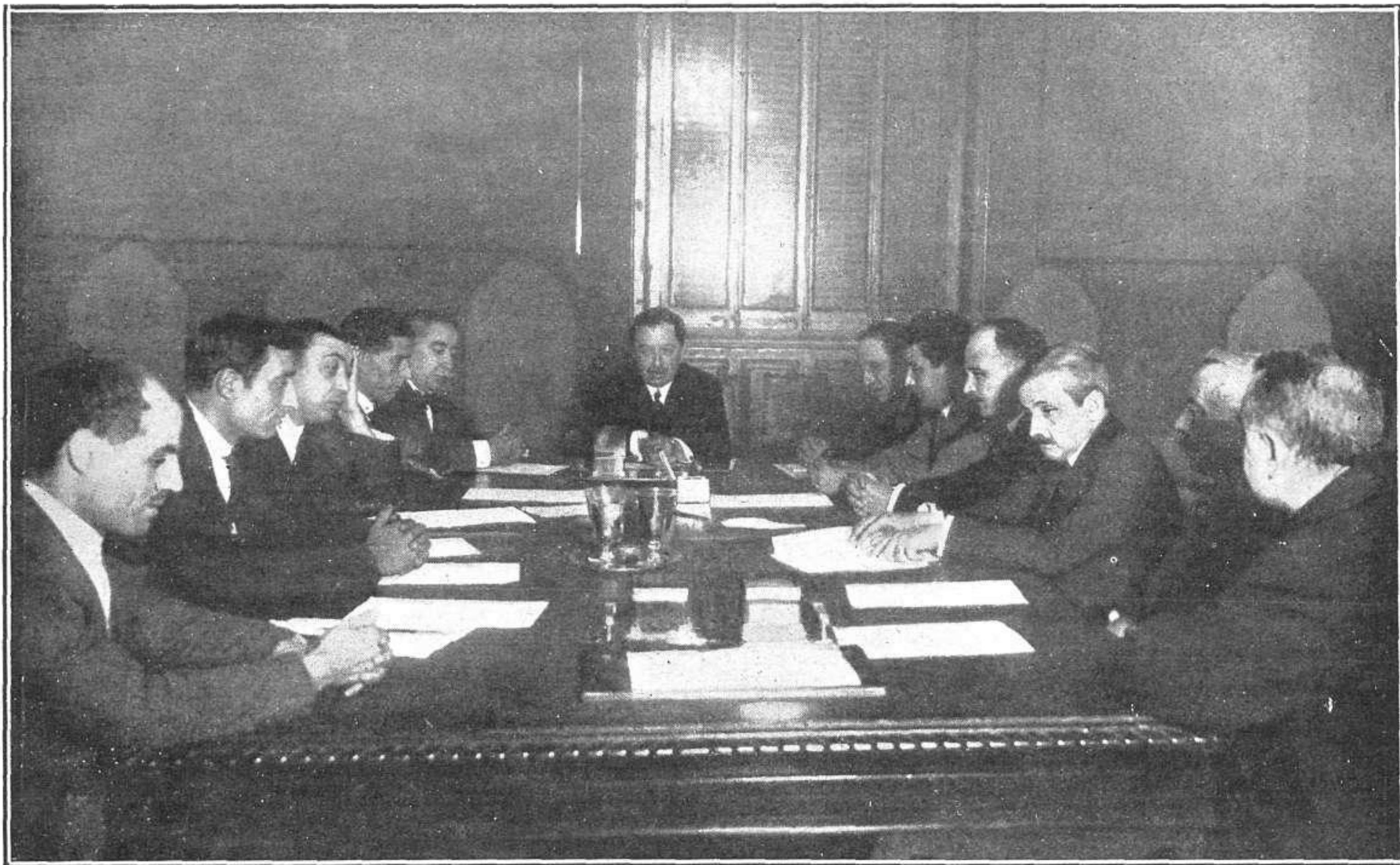


La "capitana" de un "team" femenino de futbol, vencedora en un partido celebrado en Londres, llevada en hombros por sus compañeras, en celebración de su triunfo. — Una jugadora del partido de futbol en un "kick" vigoroso

FOIS. CENTRAL NEWS



## DE LA ACTUALIDAD CATALANA



La Comisión mixta de patronos y obreros reunida en la sala de conferencias del Ayuntamiento de Barcelona para tratar de la solución del problema social. A estas reuniones, presididas por el alcalde, Sr. Martínez Domingo, han asistido también en calidad de asesores los Sres. Rodés y Roig y Bergadá

El conflicto planteado por suspensión de los trabajos en las fábricas de Barcelona, decretada por la Confederación Patronal en su reciente congreso, parecía haber entrado en vías de franca solución mediante las conferencias que celebró la Comisión mixta de patronos y obreros nombrada para buscar la fórmula que resolviera el gran problema.

Pero las últimas noticias llegadas á

nosotros en el momento de entrar en máquina este número, dan por rotas las negociaciones, á causa de no conformarse los patronos con que sea levantado el *lock-out* al propio tiempo que las huelgas, juzgando que debe subsistir cuarenta y ocho horas más, durante las cuales quedaría comprobado si los obreros habían cumplido los acuerdos del Sindicato ó se desentendían de los mismos.



**D. JOSE ROIG Y BERGADÁ**  
Ilustre político catalán, que ha intervenido como asesor en las conferencias celebradas por la Comisión mixta de patronos y obreros de Barcelona



**D. MIGUEL DE LOS SANTOS OLIVER**  
Ilustre periodista, director de "La Vanguardia", de Barcelona, y una de las personalidades más prestigiosas de la moderna intelectualidad española, que ha fallecido el día 8 del actual

POT. AZNAR



**D. FELIPE RODÉS**  
Político catalán, que recientemente fue ministro de Instrucción pública, y que ha intervenido como asesor en las conferencias celebradas por patronos y obreros



# Un discurso político del conde de Romanones



Banquete político en el Hotel Ritz

Algunos de los concurrentes al acto

ANDA tan desmayada al presente la voluntad nacional, y es tan fuerte el escepticismo de las gentes en cuanto á la política se refiere, que estos grandes actos de afirmación partidista que en otros tiempos levantaban el ánimo del país, haciéndole concebir esperanza de días mejores, pasan hoy, por efecto del pesimismo á que arrastró á España la desatentada gestión de sus gobernantes, sin otros calores de entusiasmo que el puramente fisiológico engendrado en los asistentes á los banquetes políticos. Esta fiesta gastronómico-política, en la que el conde de Romanones habló á sus adictos, y que hubo de celebrarse el 5 del actual en el hotel más *smart* de la corte —lo que parece con-

tradecir un poco el credo democrático de los concurrentes al ágape—, fué como otras tantas organizadas por los grupos políticos en la oposición: *boniment* de propios procederes, censura de los ajenos, exposición de panaceas más ó menos empíricas para curar las dolencias nacionales y preconización de remedios evitadores de complicaciones exteriores. Nada práctico, en suma, ni nada nuevo, ni nada preciso y definitivo que ofrezca á la desventurada España perspectivas de redención. Porque el conde de Romanones afirmó la muerte de los viejos partidos, incapaces para resolver los problemas presentes, pero no señaló dónde está la savia fresca que ha de galvanizar el cadáver.



EL CONDE DE ROMANONES  
Que pronunció un discurso político acerca de los asuntos de actualidad, al finalizar el banquete celebrado el día 5 del actual

FOTS. SALAZAR



# LA VUELTA DEL HÉROE

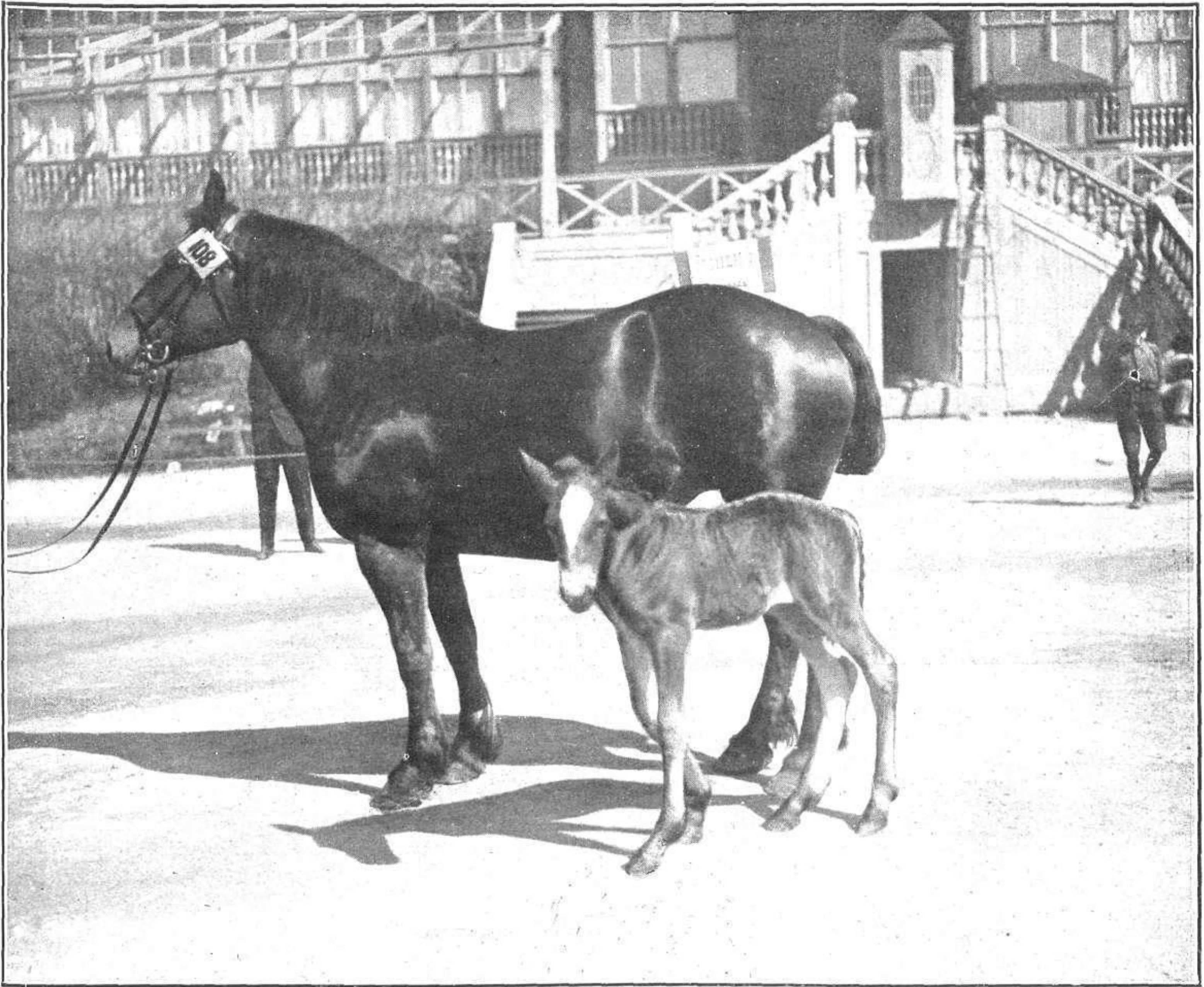


El generalísimo norteamericano Pershing, ovacionado por la multitud al salir del Hotel Waldorf Astoria, en Nueva York

FOT. UNDERWOOD



# CONCURSO HÍPICO EN ESTOCOLMO



Yegua de las Ardenas, con su potrito, que obtuvo el primer premio en el concurso celebrado recientemente en Estocolmo



Dos hermosos ejemplares de caballos de las Ardenas, que obtuvieron premio en el concurso

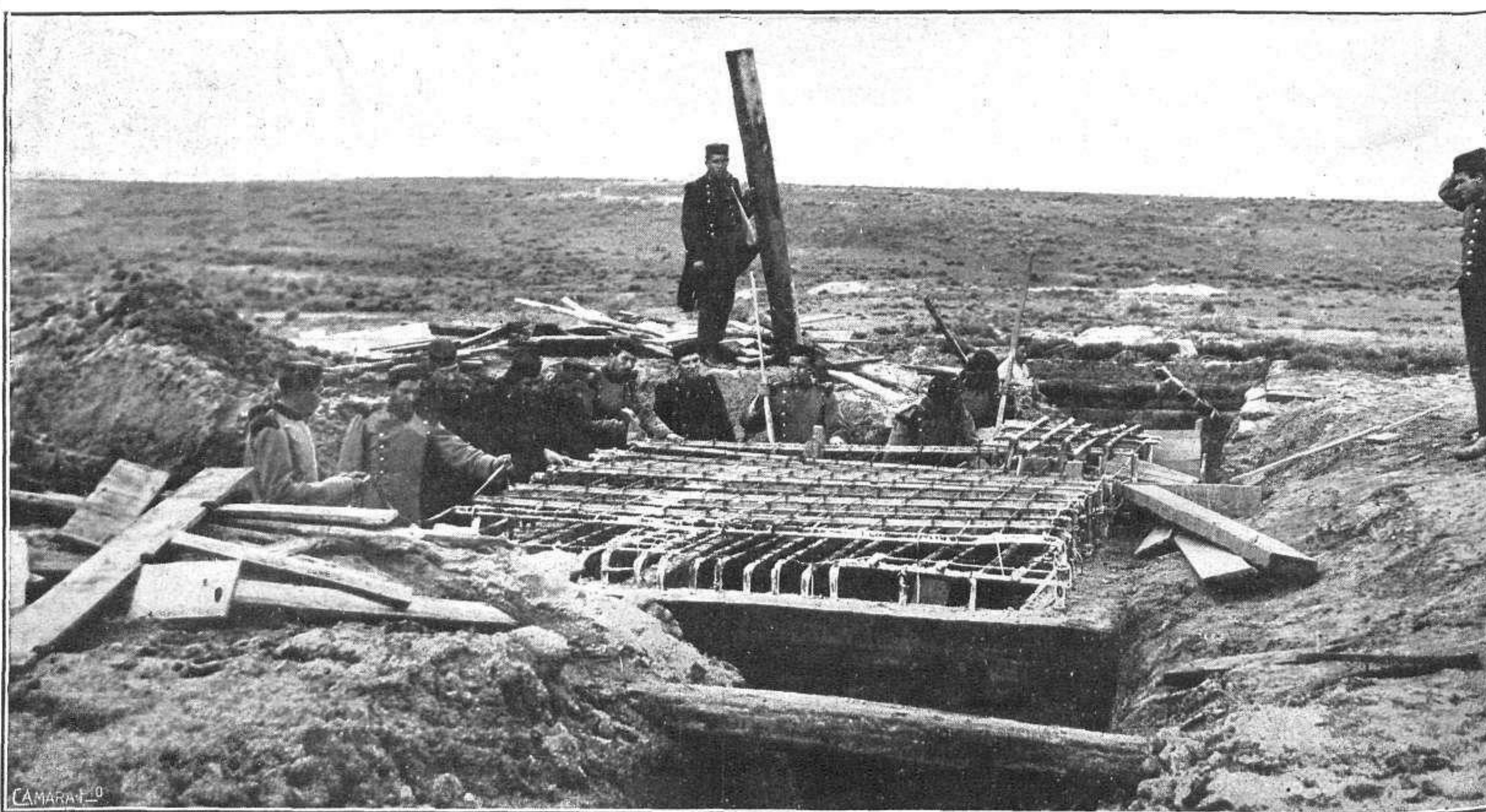


Un cobertizo para ocultar las trincheras á la vista de los aviones

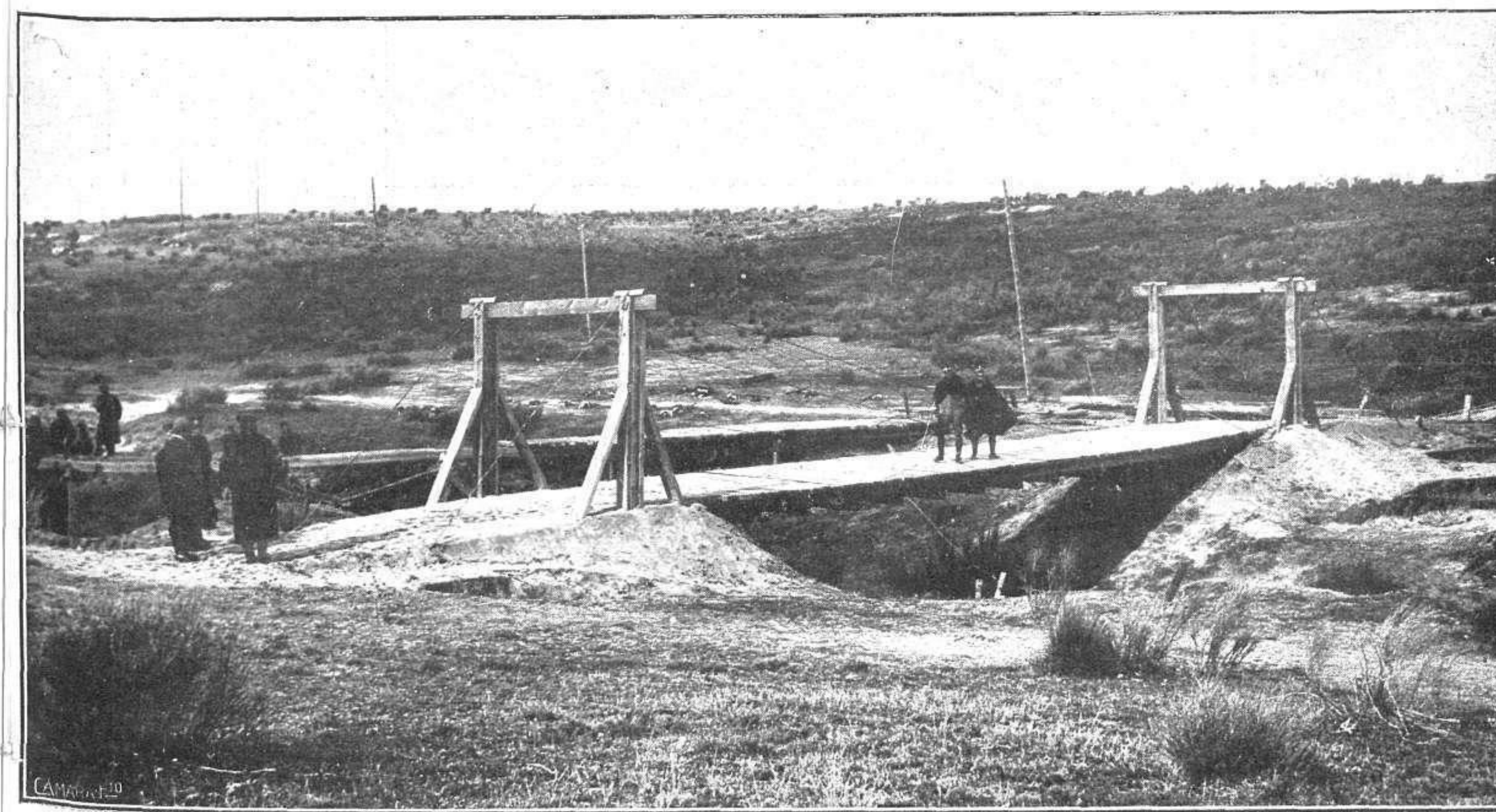
Algunas interesantes fotografías de las prácticas que efectúa actualmente en el campamento de Retamares el regimiento de Zapadores minadores



El aparato lanzallamas funcionando en una trinchera



Construcción de un abrigo de cemento armado

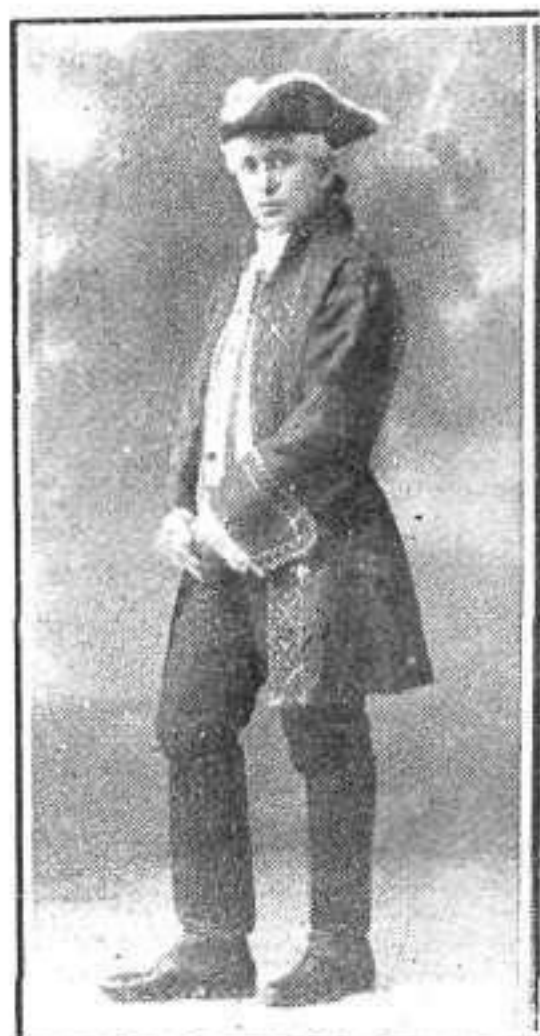


Puente construido para facilitar el paso de camiones

## LA ACTUALIDAD TEATRAL



Una escena de la comedia de costumbres gitanas "Rocío la canastera ó entre calé y calé...", original de los Sres. Torres del Alamo y Asenjo, estrenada con gran éxito en el teatro de la Infanta Isabel



**JESÚS RODRÍGUEZ**  
Que rejoneó lucidamente en las corridas benéficas celebradas en el Puente de Valescas y en la Plaza de Vista Alegre



La señora Siria y el Sr. Isbert en una escena de la comedia de Moliere, traducida por D. Tomás Borrás, "El médico á la fuerza", estrenada en el teatro Eslava con excelente éxito  
FOIS. S. LAZAR



**SAGRA DEL RÍO**  
Bella y notable cancionista, que ha obtenido un gran éxito en el Triángulo Palace, donde actúa



Una escena de la zarzuela "Como llovida del cielo", libro de D. Tomás A. Gallego, música del maestro D. Cayo Vela, estrenada con feliz éxito en el teatro de Novedades  
FOIS. CAMPÚA



# LA SUMISIÓN DE LOS BENI-SALEM



Moros de Beni-Salem dirigiéndose á entregar sus armas en señal de sumisión.—El capitán Peña, jefe de la Policía indígena de Malalien, haciéndose cargo de las armas de los harqueños de Beni-Salem

FOTS. ALONSO

# VARIAS NOTAS GRAFICAS



Un grupo de distinguidas y bellas señoritas que concurrieron á la fiesta organizada por el elemento joven del Circulo de la Unión Mercantil, y que se celebró en el Hotel Ritz el sábado último



**DR. D. LUIS SOLER Y SOTO**  
Insigne ginecólogo, que ha sido nombrado por numerosa votación director del Instituto Rubio



**D. JAVIER BETEGON**  
Ilustre periodista y subdirector de Agricultura, que ha fallecido en Madrid el día 8 del actual



**AMALIA MOLINA**  
Popular cancionista y bailarina, que va á París para tomar parte en el estreno de la ópera del ma'ogrado maestro Granados "Goyescas", que se efectuará en la Gran Opera



**D. Gabriel Montero, con su familia y la distinguida escritora señora de la Solana,** sirviendo la comida á los pobres en el comedor instalado en la calle del Pacífico, número 48, que costea dicho industrial



Un detalle del reparto de comida á los pobres, que prefieren llevársela á su domicilio, en el comedor de caridad fundado por D. Gabriel Montero  
FOTS. SALAZAR



## El triunfo de una actriz francesa en Londres



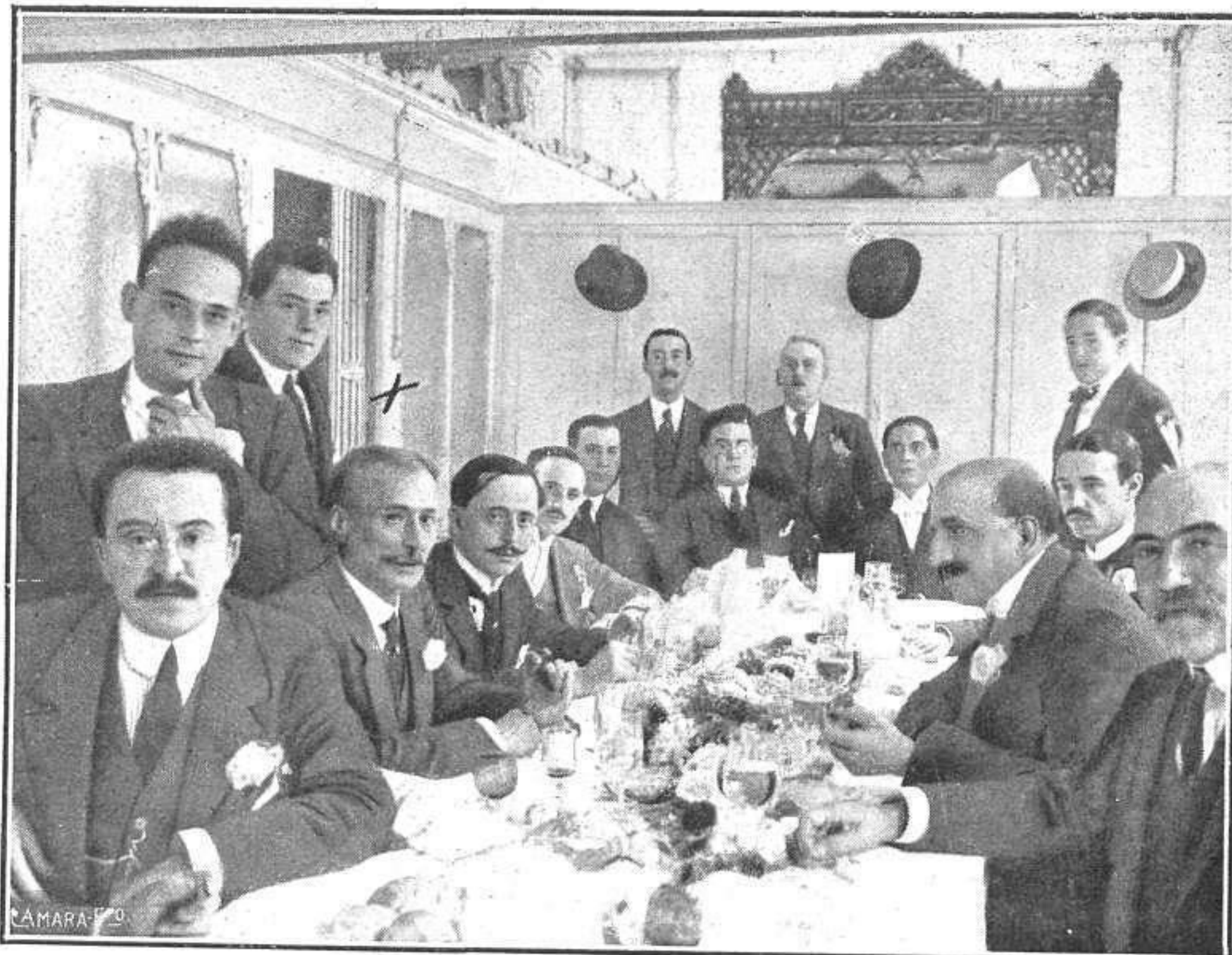
La famosa actriz francesa Gina Palerme, creadora en Londres de la protagonista de la obra "The Girl for the Boy", en la que ha obtenido un gran éxito, al subir a su auto con su galgo irlandés

FOT. HUGELMANN

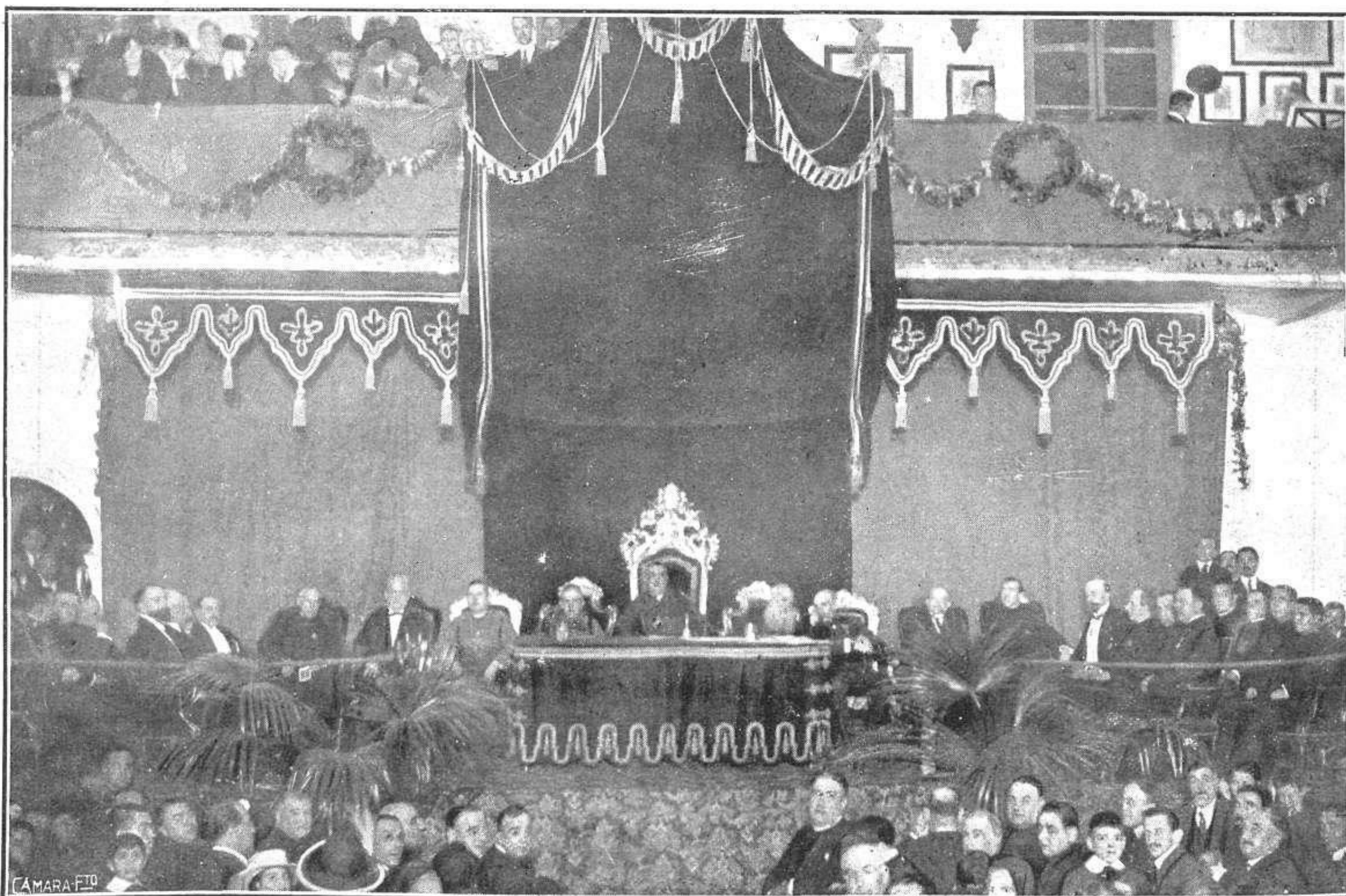
# DE LA ACTUALIDAD GADITANA



SRTA. EMMA CALDERÓN Y DE GALVEZ  
Que ha sido premiada en el certamen literario celebrado con motivo de las fiestas del centenario de los Santos Patronos



Banquete celebrado en honor del ilustre literato D. Pedro Riaño de la Iglesia, como testimonio de admiración y simpatía, al que asistieron distinguidas personalidades gaditanas



Presidencia del certamen literario celebrado en la capital gaditana, con motivo de las fiestas del centenario de los Santos Patronos

FOTS. IGLESIAS



# Dos guardias civiles asesinados por varios gitanos



Los gitanos que asesinaron a la pareja de la Guardia civil, compuesta por Cristóbal Ortega Rojas y Eugenio Guzmán Gamero, que los conducía detenidos a Ugijar, como autores del robo de varias caballerías, al ser sorprendidos por la fuerza del benemérito Instituto, después de cometido el crimen

POT. PUERTA

Un crimen bestial, que ha conmovido hondamente a la opinión pública, es éste de los *Tartajas*, que en la serranía de Granada dieron alevosa muerte a los guardias civiles Cristóbal Ortega y Eugenio Guzmán. Autores aquéllos de un robo de caballerías, fueron perseguidos y capturados por dichos guardias. Mas al ser conducidos al Juzgado, la banda de gitanos de los *Tartajas* cayó de improviso sobre los guardias, desarmándolos y acerbillándolos a puñaladas con los machetes de los Mausers hasta dejarlos exánimes. Realizada la bárbara fechoría, huyeron en distintas direcciones; pero merced a las rápidas y acertadas medidas adoptadas por el jefe de la Comandancia de Guardia civil, fueron por fin apresados.

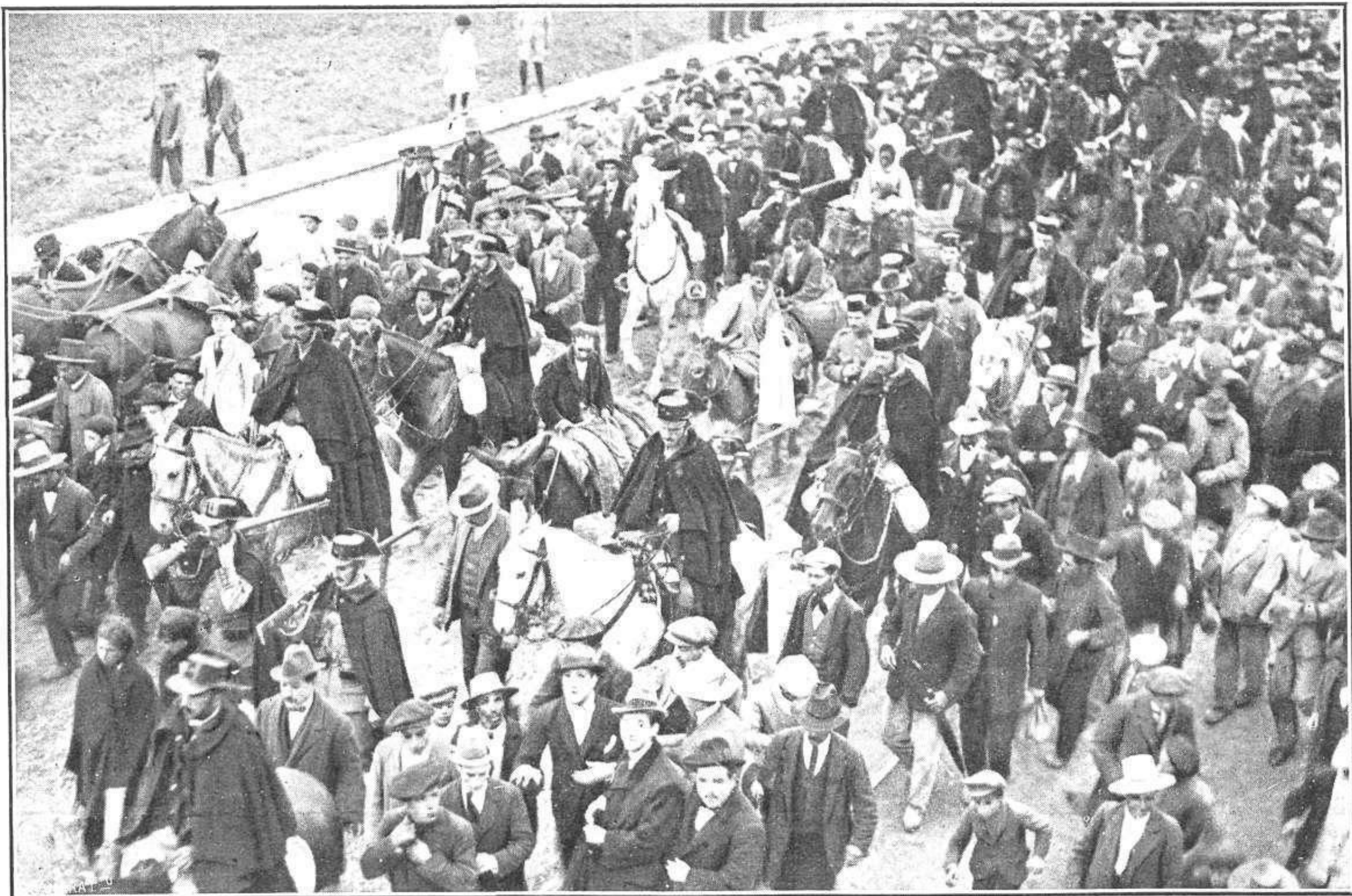


Las gitanas Ramona Santiago Cortés (1), Claudia Gómez y Gómez (2) e Isabel Lozano Jiménez (3), cómplices de los "Tartajas" en el asesinato de los guardias civiles del puesto de Ugijar, que conducían detenidos a aquéllos

Los gitanos Francisco Utrera Gómez (1), Marcos Utrera Cortés (2) y Juan Utrera Cortés (3), que asesinaron a la pareja de la Guardia civil que los conducía detenidos a Ugijar

POT. ARROYO

# ENTRADA EN GRANADA DE LOS ASESINOS DE LOS GUARDIAS CIVILES



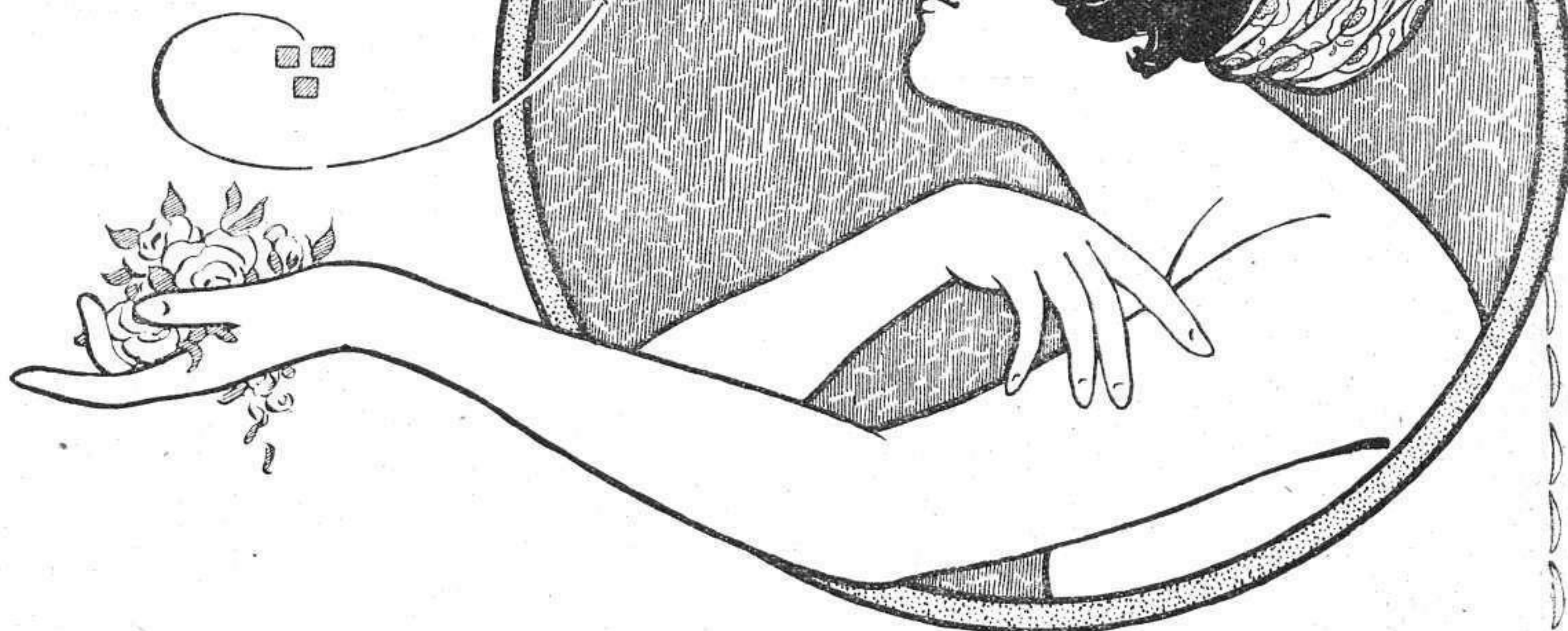
Los gitanos autores del asesinato de los guardias civiles Cristóbal Ortega Rojas y Eugenio Guzmán Gamero, al entrar en Granada, custodiados por la Guardia civil que los capturó



Aspecto que ofrecía la Puerta Real, de Granada, al pasar los gitanos que asesinaron a los guardias civiles, custodiados por fuerzas del benemérito Instituto

FOTS. TORRES MOLINA

La edad  
es el cutis



Cuidelo usted  
usando los productos  
SYBARIS  
y Será usted  
eternamente joven



# PLÁTICAS DE ACTUALIDAD

## EL ÚLTIMO LIBRO DE ROSO DE LUNA

*Páginas ocultistas y cuentos macabros*, de la maestra Blavastsky, traducido y comentado por Mario Roso de Luna, es el tomo V de la Biblioteca de las Maravillas. Este es acaso el libro más al alcance del gran público, porque es una encantadora obra de arte literario, además de una inquietante suma de documentos ocultistas. *El alma de un violinista*, *La cueva de los ecos*, *Un matusalén ártico*, son cuentos que tienen una magia poderosa superior a los de todos los artistas del horror y del misterio. Las otras narraciones son anécdotas, divagaciones y estudios retrospectivos en la Historia, de la presencia de lo escalofriante. La Edad Media aparece con su tremenda obsesión demoníaca. Monjas poseídas, aquelarres monstruosos, envolvimientos de sortilegio y flameantes braseros inquisitoriales después, como colofón de este trágico compendio de locuras y de horrores.

Todas las manifestaciones de lo oculto están registradas en este volumen: casas habitadas por fantasmas, premoniciones históricas, las apariciones de las reales familias, la cubeta de Mesmer. El célebre y fantástico conde de San Germán y Cagliostro pasan por estas páginas, y asimismo la muchedumbre milagrosa que iba a la tumba del diácono jansenista Paris a coger tierra para mezclarla con vino y beberse. Todos los casos conocidos de alucinación colectiva, de vampirismo, de magia negra. Catalina de Médicis y sus tenebrosos cofrades los frailes apóstatas y sacrílegos, las lujurias sangrientas de Gilles de Raiz, la misa negra del Rey Carlos, las hechicerías de España y de Portugal y los misterios de la India. Esto es, a manera de índice, de lo que trata el último libro de Roso de Luna. Es difícil decir algo interesante y justo en tan poco espacio, además de la torpeza de mi pluma y de la poca preparación para la materia de mi espíritu. Pero como aquí no tenemos crítica seria, vayan estas líneas únicamente como aviso a los curiosos, a los eruditos y a los estudiantes de la ciencia oculta.

Otra vez aparece ante nosotros el enigma de los caballos matemáticos de Beberfeld, y asimismo el de Rolf, el perro sabio. El problema de la inteligencia humana de los animales se repite como en el libro de Maeterlinck. Es seguro que nos creemos superiores a ellos por virtud de un orgullo injustificado. Un caballo que sabe extraer raíces cuadradas es perfectamente respetable intelectualmente, y el poeta belga reconoce que se sintió empujado, porque el caballo era más fuerte en matemáticas que él. Esto que nos hace retornar a la edad fabulosa, parece que es una cosa cierta, digna de preocupar la atención de los hombres de ciencia.

Los comentarios de Roso de Luna son de un enorme interés. *El mago de Logrosán* ha velado en estas páginas todo su tesoro de anécdotas, de observaciones, de atisbos y de formidables afirmaciones, siempre con una gracia y una gran nobleza de estilo y con una encantadora amenidad. Son quinientas páginas en cuarto mayor, que se leen de un tirón, con la fiebre del interés, con el gusto de la erudición, conducido el espíritu por el hilo del misterio, que se abre a veces a nuestros ojos en dorados rompimientos de gloria.

El lector echará de menos un verdadero estudio crítico de esta obra. Pero en España no hay críticos. Sólo tenemos algunos periodistas que hacen reseñas de teatros, y algunos amigos que nos elogian caritativamente cuando publicamos un libro. Así, esta obra de la maestra, traducida por Roso de Luna,

se queda sin sus merecidos comentarios. Acaso no tenga más que estas palabras vulgares, escritas tan a la ligera. Pero quedará de pie, con una gracia de cosa eterna, como un monumento literario. La labor de divulgación de la obra de H. P. B., la yoguina, merece toda nuestra cordialidad. Muchos espíritus, temblorosos de misticismo y de ideal, acogerán este libro con emoción. Y así estará bien pagado mi trabajo de frívolo, de obscuro foliculario, ya que tengo la suerte de dar cuenta de su aparición desde estas hospitalarias columnas.

E. CARRERE

## EL PROBLEMA DE LA VIVIENDA Hay que facilitar la construcción

ALGUNOS sabios economistas, considerando, ¡al fin!, digno de fijar su atención al arduo problema del encarecimiento de la vivienda en toda España, sin duda porque les ha tocado al bolsillo como a los demás ciudadanos, apresúranse a buscar soluciones científicas que están muy bien, pero que exigen un estudio demasiado detenido para que puedan traducirse en las medidas inmediatas que requiere la agudización del conflicto, a la que presta caracteres de suma gravedad, que podría trocarse en amenaza seria de desorden la actitud intransigente de muchos propietarios y la nada tranquilizadora de la entidad defensora de éstos, que a todo trance pretenden convencernos de que sus patrocinados tienen razón, con argumentos tan peregrinos como el del encarecimiento de los materiales y de la mano de obra, inaplicable a las fincas viejas, en las que, sin haber hecho reparación alguna, han aumentado enormemente el precio de alquiler sus respectivos propietarios.

Como recurso urgente para evitar una peligrosa agravación del problema, debe dictarse una disposición que impida a los caseros aumentar el precio de alquiler a los que sean actualmente sus inquilinos, y otra para que en ningún Juzgado se admitan demandas de desahucio que no se funden en la falta de pago del precio convenido en los contratos vigentes.

Pero es preciso resolver el conflicto de modo más duradero y definitivo, y a este fin debe llevarse a las Cortes una reforma radical del contrato de arrendamiento, fundada en principios de equidad, que amparen igualmente los derechos del propietario y del inquilino.

Aun esto no pasaría de ser una solución transitoria, ya que la causa fundamental de este conflicto es la escasez de viviendas que se advierte desde hace algunos años, y que en estos últimos hace más sensible el hecho de haberse paralizado la construcción, efecto de la carestía de los materiales y del aumento alcanzado por la mano de obra.

Otros factores, tales como el aumento enorme de población y el derribo de numerosas fincas, determinado por la reforma de la Gran Vía, dan al problema caracteres mucho más agudos en Madrid, que exigen soluciones más amplias.

De todas las que pudieran adoptarse, la más eficaz, por su rapidez, sería la de estimular la edificación, casi paralizada hoy por las causas expuestas más arriba.

Muchos propietarios de solares apresurarse a construir si se arbitrara el medio de que los materiales abarataran y se conjurase el peligro de las constantes huelgas. Y a los que no se decidiesen a hacerlo, resueltas estas dificultades, que son las que determinan la paralización de las obras, podría aplicár-

seles, sin que la medida resultara arbitraria, como de otro modo resultaría, una progresiva elevación de impuestos sobre los solares.

El coste de construcción de las viviendas se ha duplicado en poco tiempo, y esto no solamente retrae al capitalista, sino que impide que el precio de los alquileres sea económico.

Por esto, no sería ni justo ni eficaz obligar a los propietarios de solares a construir, por medio de la elevación de los impuestos, en las circunstancias actuales.

El Gobierno, el Municipio, y en último término las Cortes, están en el deber de buscar la fórmula para facilitar la construcción, librándola de los gravámenes que hoy pesan sobre ella, consiguiendo que los materiales vuelvan al precio equitativo que tenían hace dos o tres años, y concediendo, como se ha hecho con algunas industrias amenazadas de muerte sin el auxilio del Estado, anticipos o subvenciones que compensaran esa carestía, causa principal de la escasez de viviendas, que ha planteado este conflicto con caracteres tan agudos y tan peligrosos para la tranquilidad pública.

◇

No sería justo ocultar que de esta infección de avaricia que se ha desarrollado entre los caseros, algunos no se han dejado contaminar. Y en honor del espíritu de equidad, de la rectitud, del consciente humanismo que demuestran los que de este modo proceden, hemos de batir palmas.

A estos hombres que saben permanecer íntegros en el río revuelto de ambiciones sin tasa y de sordideces sin escrúpulos, debiera sacárseles de la obscuridad para hacerles un homenaje.

Yo encabezaría la lista de los que son acreedores a este testimonio de gratitud y de admiración, con el nombre del propietario de la casa en que vivo.

E. CONTRERAS Y CAMARGO

## Cervecerías originales

EN París existen y han existido establecimientos muy originales. Hace años había una cervecería titulada *Brasserie des Otages*, detrás de cuyo mostrador estaba el encargado vestido de arzobispo. Los mozos iban disfrazados de cura, y los botones llevaban trajes de monaguillo.

Esto no debe causar extrañeza a nadie que sepa que en París y en otras ciudades es muy corriente la instalación de cervecerías por el estilo.

Famosa fué también en París la del *Presidio*, que lo simulaba muy bien, en cuyas puertas había centinelas y en la que todos los mozos eran licenciados de presidio.

En otra *brasserie* llamada del *Convento*, los mozos servían vistiendo el traje de fraile, y en el mostrador figuraba una abadesa. En la del *Tamboril*, las mesas tenían la forma de tambores, lo mismo que los platos, las lámparas y todo el servicio.

Famosísima fué la del *Gato Negro*, con periódico propio y sala de teatro, visitada por diversos Monarcas europeos.

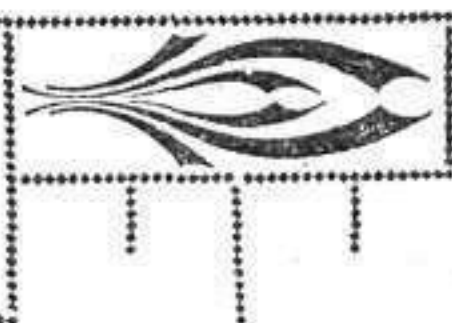
Pero el más famoso es el *Cabaret del Infierno*, en el que todo se reduce a diablos, barras de hierro, parrillas calentadas al rojo, carbones encendidos, y en el que cuando un concurrente pide un café con gotas, el mozo diablo transmite la orden al encargado del mostrador, diciendo:

—¡Una caldeta de pecados derretidos con unas gotas de intensificador sulfuroso!



## PAGINAS FESTIVAS

EN LA COLA DEL "METRO"



—¿A ver ese, que se ha colado!  
—¿Quién, yo? Señora, la que se ha colado, pero del todo, es usted. Yo estoy aquí desde que era pequeño.

—Bueno; dígalos, pero no «arrempuje»; porque digo yo que no se irán a llevar el «Metro» antes de que bajemos.

—Si es que arrempujan, como usted dice, los de atrás.

—¿Es que está mal dicho?

—Regular.

—¿Y cómo es que siendo usted tan fino viene aquí a hacer el panoli, poniéndose en fila como los que no tenemos ilustraciones al cromo?

—Es que quiero ver ese invento, que me interesa mucho.

—¿Sí? Pues, ¿qué es usted?

—Curioso.

—¿Nos ha fastidiado!

\*\*\*

—Oiga usted, guardia, ¿ha venido mucha gente?

—Muchísima. Se conoce que nadie tiene nada que hacer en su domicilio, más o menos conyugal.

—¿Toma, no!; lo que pasa es que las novedades son para verlas. ¿Está usted?

—De servicio.

—¿Ay, qué festivo! ¿Se le ha ocurrido a usted eso o al casco?

\*\*\*

—¿Qué progreso, señor, qué progreso! Los hombres concluirán por dominar a la Naturaleza. Unas veces por el aire, otras por bajo el agua, ahora por el centro de la tierra.

—Oye, Manolo: dile al Julio Verne ese que tienes delante que avance.

—Es que está estudiando una conferencia para el Ateneo.

—Y todo por quince céntimos. Caballero, adelante algo.

—No tengo suelto.

—Si no le pido nada. Es que ya la cola va andando y usted se queda rezagado.

—Usted perdónese, es que estaba ensimismado en consideraciones. ¿Qué progreso! El hombre domando a la Naturaleza, y unas veces por el aire, otras por el agua...

—¿Déjale, que la ha cogido científica!

\*\*\*

—Diga usted, Arturito, ¿usted nos responde de que no nos pasará absolutamente nada?

—Señora, ¡por Dios! Si hubiese algún temor, no hubiera traído a Laurita, mi futura esposa, y a usted, mi no menos futura mamá política.

—Por eso, porque las dos somos futuras, es por lo que no quiero que nos llevemos un coscorrón de presente.

—Mi vidita, ¿te gustaría que te pillara una catástrofe conmigo?

—Hombre, como gustarme, ni contigo ni con el presidente del Consejo; pero de ser, claro que contigo.

—¿Tanto me quieres?

—Un horror! Quisiera que este «Metro» llegase hasta el fin del mundo, para que el viaje que vamos a emprender durara siglos.

—Bonitos íbamos a llegar al final!

La madre (aparte).—¿Las cosas que tiene una que hacer por casar a una hija! Meterme ahí, que me da miedo, y oír las tonterías que se dicen estos dos.

\*\*\*

—Y digo yo que esto será muy malo.

—¿Por qué?

—Por lo barato. Ya ve usted, un metro por quince céntimos.

\*\*\*

—¿Y dice usted que en esto no han intervenido los concejales?

—En absoluto.

—Ahora lo comprendo todo! ¿Así se ha podido inaugurar cuando se dijo, y todo marcha! ¿Por qué no se habrán encargado estos señores de hacer la Gran Vía?

\*\*\*

—Parece mentira que haya tanta gente que sólo por curiosidad venga aquí.

—Ah! ¿Usted va a tomar el «Metro» porque vive en los Cuatro Caminos?

—¿Yo? No, señor. Yo vengo por verlo; pero si no hubiera tanto curioso, pues hubiera hecho el viaje con toda comodidad.

\*\*\*

—De modo que esto es como los tranvías.

—Exacto. Ya ve usted, hasta lleva las plataformas llenas de guardias.

\*\*\*

—Diga usted: Todos los que estamos aquí, ¿tenemos que tomar el «Metro»?

—Naturalmente. Si no, no hubiéramos venido.

—Lo decía porque como yo soy tan pequeño, podría bastarme con tomar sesenta ó setenta centímetros.

\*\*\*

—Es bien sencillo. Pagas, bajas, te metes, cierran, echa a andar, y tú te agarras, procurando no estar cerca de ningún pasamanos ni de nada.

—Entonces, ¿dónde me agarro?

—Esa es la habilidad y el golpe de vista: ver dónde te agarras. Muchos de estos viajeros bajan precisamente a eso.

\*\*\*

—Llevo aquí cerca de una hora, y esta cola no anda. ¿Ni que estuviese pegada!

—Es lo lógico. ¿Para qué va a servir una cola que no se pegue?

\*\*\*

—¿Ve usted? Todo lo antiguo va desapareciendo lentamente. ¿Ve usted ese tren? Pues es que caminamos al progreso.

—¿Qué raro! ¿Al Progreso? A mí que me habían dicho que era a los Cuatro Caminos.

\*\*\*

—Entra usted aquí, y a los diez minutos al final de la carrera.

—En diez minutos una carrera, ¿qué porvenir para los estudiantes!

\*\*\*

—¿Que ande!

—¿Que sí!

—¿Que no!

—Cuidado con empujar.

—Yo tengo prisa.

—Pues tome usted un coche.

—No, si es prisa para ir a contarle a mi familia cómo es esto.

—¿Tiene usted niños?

—Es que me los va usted a adoptar?

—Era para recomendarle el uso de una dentición.

—Más falta le va a hacer a usted.

—¿A mí?

—Sí, porque le voy a saltar los dientes de un puñetazo. ¿Por qué no le va usted a tomar el pelo a Sánchez de Toca?

—¿Un puñetazo a mí?

—Como éste. ¡Pum!

—¿Granuja! ¡Paf!

—¿Socorro, guardias!

—¿Que se pegan los de la cola!

El guardia, filosóficamente: — Estos adelantos modernos siempre traen malas consecuencias. ¡Y es que el pueblo es ineducado, como dice el cabo!

A. R. BONNAT

## ACLARACION

Nos ruega el Ayuntamiento de Granada consignemos el error padecido por nuestro colaborador Sr. Carrère al afirmar en su artículo *Irrisiones de la gloria*, aparecido en nuestro número 418, que el nombre de Zorrilla, ostentado en una de las calles granadinas, iba a ser sustituido por el de un político, siendo así que, según nos manifiesta el Sr. Ortega Molina, en nombre del Ayuntamiento de la importante capital andaluza, jamás se pensó en dicha sustitución. Así lo consignamos complacidos.

Dientes cariados los evita el Licor del Polo y fortifica las encías. Frasco, 1.50 pesetas.

Representante en la República Argentina: P. Carlos Prayones, Victoria, 913, B. Aires.



## EL ALIMENTO IDEAL

de los anémicos, de los convalecientes,  
de los agotados, de los ancianos  
y de todos los que sufren del  
estómago, es el

# Phoscao

El más exquisito de los desayunos, el más potente de los reconstituyentes aconsejado por todos los médicos.

Depósito: Fortuny Hermanos, 32, Hospital Barcelona.

Farmacias y buenas droguerías.

# ¿QUEREIS CONSERVAR LA SALUD?...

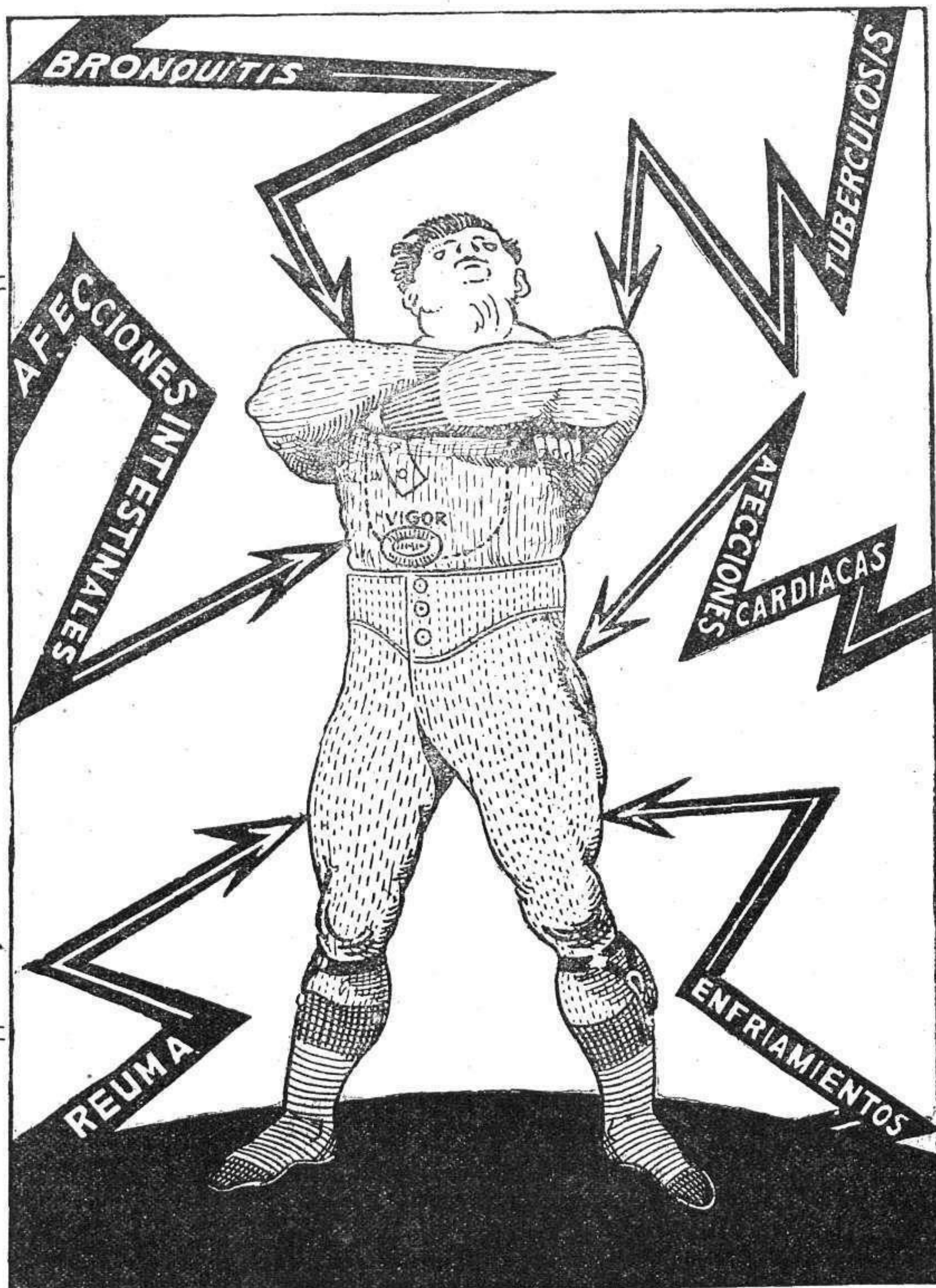
Usad los trajes de punto, interiores, marca "VIGOR"

Doctor ROBBE'S

(PATENTE NÚM. 59.216)

Exijase la marca y la firma en todas las prendas

HIGIÉNICOS É INENCOCIGIBLES



LA CIENCIA LOS RECOMIENDA

**VENTA EXCLUSIVA.** — **Madrid:** Turmo y C.<sup>a</sup>, Almacenes de Tejidos, Sevilla, 16. — **Barcelona:** Sucursal de Benítez y C.<sup>a</sup>, Trafalgar, 2, y Junqueras, 18, y Beníte y C.<sup>a</sup>, Bilbao, 206; Viuda de I. Alabert, Cal, 10; «La Torre», Daniel Carreras, Ronda San Antonio, 63. — **Albacete:** Casa Ortega, Almacén de Tejidos, Mayor, 27. — **Alicante:** Camisería Benavent, plaza de Castelar, 1. — **Bilbao:** Marcos Muñoz, Bidebarrieta, 12, y Jardines, 1. — **Badajoz:** Delgado y Barrera, S. en C., San Juan, 14. — **Córdoba:** «Casa Fabra», José Fabra Copete, Gondomar, 3. — **Cádiz:** Reñares y C.<sup>a</sup>, Columela y José del Toro. — **Cuenca:** Casa Picazo. — **Cartagena:** Camisería Española, Angel Nadas, Mayor, 22. — **Ferrol:** Almacenes «La Moda», Heliodoro Romero, Real, 60; Almacenes S. Julián, Iglesia, 122. — **Granada:** Almacenes «La Paz», Holmedo Hermanos y García, S. en C., Oficios, 10. — **Gerona:** J. Oriol Carbó, Platería, 30. — **Lérida:** Camisería de José Ribé, Mayor, 34. — **Lugo:** Camisería Moderna, José B. Fernández González, Reina, 7. — **Lihoa:** Ferraz y Amorins. — **Murcia:** Perfumería Francesa, Avellaneda. — **Orihuela:** Manuel Clemares, «El Murciano», Alfonso XIII, 4. — **Oviedo-Gijón:** Masaveu y C.<sup>a</sup>. — **Orens:** Almacén de Tejidos, Hijos de Fernando Olmedo y C.<sup>a</sup>, Paz, 4. — **Pamplona:** Sucesores de Aldave, Calceteros, 2. — **Pontevedra:** A macén de Tejidos Hijos de Fernando Olmedo y C.<sup>a</sup>, plaza de Curros Enríquez, 1. — **Palma de Mallorca:** Benigno Palos, San Miguel, 60 y 62. — **Reinosa:** Sucursal de Sinforiano Ródenas, Mayor, 34. — **Santander:** Almacenes de Sinforiano Ródenas, Celosía, 1, y Sucursal, Atarazanas, 15. — **San Feliú de Guixols:** Géneros de punto, José Vilaret Karnach. — **San Fernando:** Reynares y C.<sup>a</sup>, Ramón Auñón y Colón. — **Sevilla:** Algarín Hermanos, Almacén de Tejidos, Lineros, 1, 3 y 5, y Puente y Pellón, 31 y 38. — **San Sebastián:** «La Verdad», José Aristizábal, San Lorenzo, 1, y San Juan, 1, y Camisería, calle Andía, 1. — **Santiago de Compostela:** Pedro Santos, Preguntoiro, 14, y Huérfanas, 10. — **Santa Cruz de Tenerife:** «New England», Varona y Ruiz, plaza de la Constitución, 3. — **Torrelavega:** Sucursal de Sinforiano Ródenas, Mártires, 2. — **Tarancón:** Casa P. cazo. — **Valencia:** Camisería y Perfumería de Sanz, Maset y Poyo, Mar, 4. — **Valladolid:** Julián Alonso, Constitución, 1, y Santiago, 17 y 19. — **Vigo:** «The Smart», Sasería y Novedades de Chico y Fornos, Príncipe, 13. — **Victoria:** Olivares, plaza Nueva, 30. — **Zaragoza:** Rived y Cholis, Don Jaime I, 21; sucursal, Coso, 23.

# Nueva pistola **BÚFALO**

de **TRIPLE SEGURO** - CALIBRES 6.35 y 7.65

Maravilla de mecánica é ingeniería

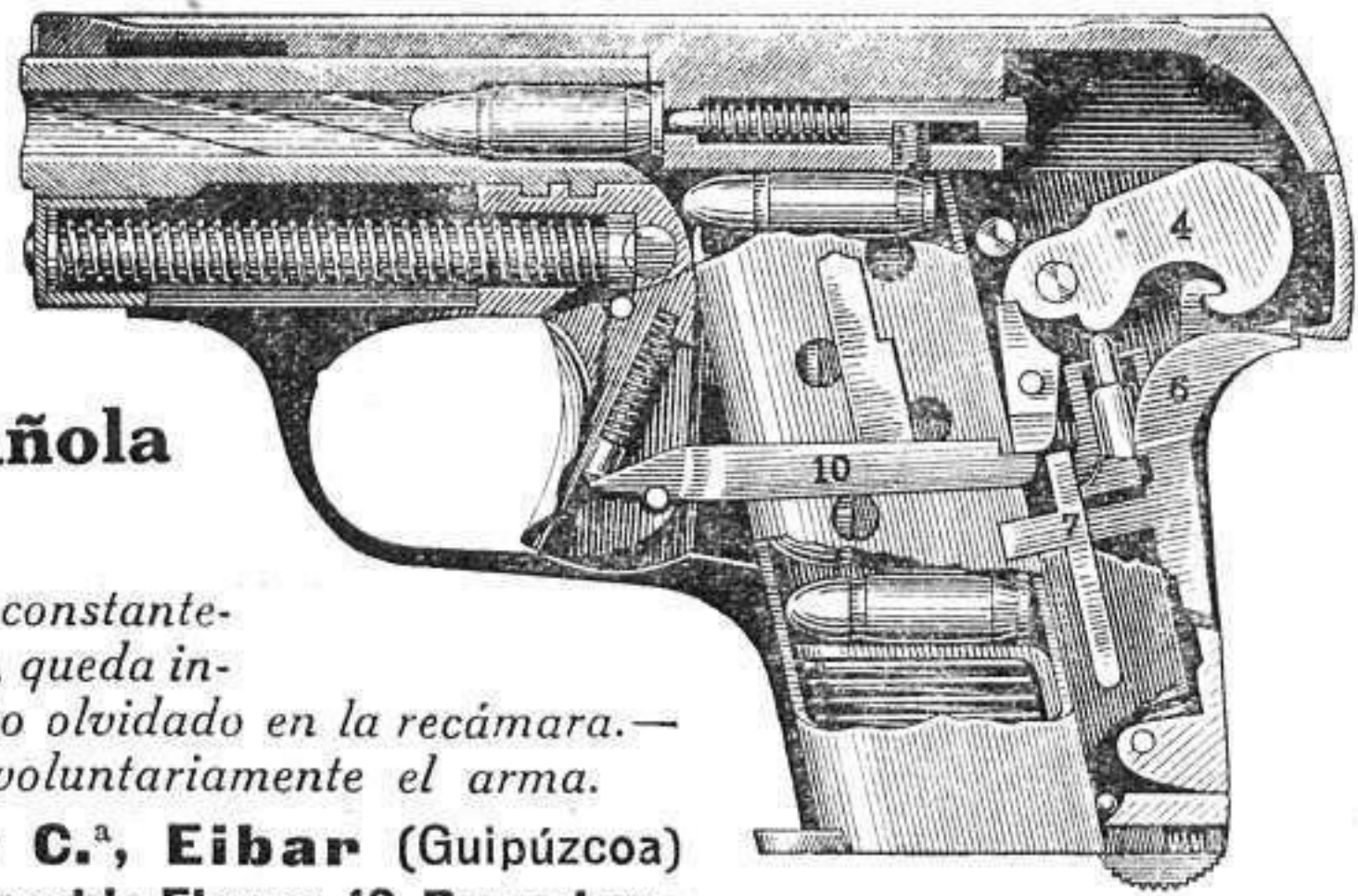
Gloria de la armería española

## PRINCIPALES CARACTERISTICAS:

For la acción de su palanca de presión, la pistola **BÚFALO** se halla constantemente en posición simultánea de fuego y seguridad.—Al retirar el depósito, queda inmovilizado el mecanismo, resultando imposible el disparo de todo cartucho olvidado en la recámara.—Manejo exento de peligro, por la imposibilidad de que se dispare involuntariamente el arma.

**Precio:** Cal. 6.35 Ptas. 45      Fabricantes. **BERISTAIN y C.<sup>a</sup>, Eibar** (Guipúzcoa)  
Cal. 7.65 Ptas. 55      Correspondencia á la Casa Central: **Rambla Flores, 12, Barcelona**

De venta en todas las Armerías.—Folleto descriptivo gratis



# UNDERWOOD



**CAMPEÓN** de las  
Máquinas de escribir

G. Trüniger y C.  
Balmes, 7, Barcelona  
Sucursal en Madrid: Alcalá, 39  
**CASA SUIZA**

## Una Maravillosa Cura Para la **QUEBRADURA**

**RESULTADOS NOTABLES**  
Miles de personas dejan sus bragueros  
y son completamente curados

Todos los importantes descubrimientos en conexión con el arte de curar no son hechos por personas médicas. Hay excepciones y una de ellas es el verdaderamente maravilloso descubrimiento hecho por un astuto y hábil anciano, William Rice. Después de sufrir de quebradura doble por muchos años, la cual los médicos decían que era incurable, se decidió dedicar sus energías á tratar de descubrir una cura para sí. Después de hacer toda clase de investigaciones, leer numerosas obras acerca de la quebradura, etc., se hizo un verdadero especialista en quebraduras, pero sin hallar lo que deseaba, hasta que por casualidad vino á parar en lo que precisamente buscaba, y no sólo pudo curarse completamente á sí mismo, sino que su descubrimiento fué probado en repetidas ocasiones y en toda clase de quebraduras con el resultado de que todas fueron absolutamente curadas y los pacientes supieron una vez más cómo gozar de una perfecta salud y poder ir de un lado á otro sin llevar bragueros. Usted tal vez habrá leído en los periódicos algo acerca de esta maravillosa cura. Que usted lo haya leído ó no, es lo mismo, pero de todas maneras se alegrará



Cure su quebradura y eche el bragueros al fuego

haber que el descubridor de esta cura ofrece gratuitamente á todo paciente de quebradura completos detalles de su maravilloso descubrimiento para que puedan curarse como él y cientos otros lo han sido.

La naturaleza de esta maravillosa cura es tan simple que se efectúa sin dolor ó inconveniencia. Las ocupaciones ordinarias de la vida se pueden seguir mientras el tratamiento actúa y completamente CURA—no simplemente dar alivio,—de modo que los bragueros ya no son necesarios, el riesgo de una operación quirúrgica es abolido y la parte afectada llega á ser tan fuerte y sana como antes.

Se han hecho arreglos para que á todos los lectores de MUNDO GRÁFICO que sufran de quebradura se les envíen completos detalles acerca de este invaluable descubrimiento, sin coste alguno, y se confía que todos los que lo necesiten se aprovechen de esta generosa oferta. Basta llenar el adjunto cupón y enviarlo por correo á la dirección que se indica.

### CUPON PARA PRUEBA GRATUITA.

WILLIAM S. RICE (S. 929), 8 & 9, Stoneculter Street, Londres, E. C. Inglaterra

Nombre \_\_\_\_\_

Dirección \_\_\_\_\_

## Emplastos

# Alcock

**Marca Aguila.**  
(Fundada en 1847).



**Para Afecciones Renales.**

Aplíquense siempre dos (vease el corte), uno sobre cada riñón.

Sabemos por experiencia que aplicándolos de esta manera hacen mucho mejor efecto y son muy superiores al llamado emplasto para riñones que es grande y embarazoso.

El Emplasto Alcock es el primitivo y legítimo. Este Emplasto es el remedio universal y se vende en todas las Boticas del mundo civilizado. *Aplicadlo donde quiera que se sienta dolor.*

Quando necesiteis una píldora

**TOMAD UNA Píldora Brandreth** (Fund. en 1752.)

Para Estreñimiento, Bilis, Dolor de Cabeza, Desvanecimientos, Indigestión, etc.

DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO.

Agentes en España—J. URIACH & CA., Barcelona.

## RAMOS



Bisónes y postizos que forman el poro natural, invención de esta casa, y recomiendo su perfección. Se aplican tinturas y se hace la ondulación Marcel. Hay manicura, habla el francés. Tel.º 870-M. Huertas, 7.-Madrid

**LO MEJOR PARA LA BOCA**  
**ALCOHOLATO**

**ELIXIR DENTÍFRICO**  
**CURA DOLOR DE MUELAS**  
Carmen, 10. Alcohólera

## LIBRERIA HISPANO AMERICANA

de la Viuda de Gregorio Pueyo, Abada, 19, y Arenal, 6, Apartado 322. Madrid. Especialidad en obras modernas de autores españoles é hispano americanos. Esta casa tiene montado un gran servicio de exportación de libros, revistas y periódicos á España-Extranjero. Pídanse Catálogo, que se envía gratis. Teléfono núm. 5.031



## SORDERA

Ha regresado el director del Gabinete acústico de esta corte, doctor Ruiz Lozano, abriendo consulta en su nueva casa, Mayor, 41 y 43, tercero (hay ascensor). Se da oído sin operar en todos los casos de sordera, por un nuevo procedimiento yanqui. Consulta, de tres á cinco. Los de provincias, por carta.



**AMOR DE LOS AMORES** *de toda mujer son aquellos secretos de seducción que conservan su juventud y sus encantos indefinidamente*  
JABÓN - COLONIA - POLVOS DE ARROZ - EXTRACTO - ETC.

**“ FLORES DEL CAMPO ”**  
**FLORALIA MADRID**

